



Bilderbuch zum Thema Sehhilfe für Schüler in Burkina Faso & Hilfe zur Selbsthilfe

Eine Brille für Fatouma

Aachen, 31. Mai 2024

Wie selbstverständlich ist es, dass Kinder mit Sehschwäche auch eine Brille bekommen? Gar nicht, wie in dieser Geschichte aus Burkina Faso zu lernen ist. Fatouma malt zwar sehr schön, lesen und schreiben klappt aber nicht, weil sie nicht erkennen kann, was ihre Lehrerin an die Tafel schreibt. Erst als die Optikerinnen Binta und Awa mit ihrem Kollegen Moussa in ihre Schule kommen und Sehtests machen, geschieht ein Wunder für Fatouma ...

In diesem Special-Interest-Bilderbuch geht es um das Thema Brillen, jedoch wird hier noch viel mehr erzählt. Wie ausgrenzend Sehschwäche sein kann und wie bildungsfeindlich, weil Schüler und Schülerinnen früher die Schule verlassen. Dass es Hilfsorganisationen gibt, die sich in Afrika für Schüler, Schülerinnen und andere Menschen engagieren. Dass man eine Brille auch mit einer Art Baukasten und einer Biegemaschine vor Ort erstellen kann, weil es nicht anders möglich ist. Dass man improvisieren kann und selbst das ein kleines Wunder bewirken kann. Nämlich in diesem Fall eine glückliche und sehende Fatouma, die in einem Dorf in Burkina Faso lebt und nun lesen und schreiben lernt. Ein kleiner Augenöffner für Menschen, die mit ihren Kindern über Selbstverständliches und nicht Selbstverständliches in einer globalisierten Welt sprechen möchten. Wunderbar illustriert in den Farben Afrikas und ihrer Menschen.

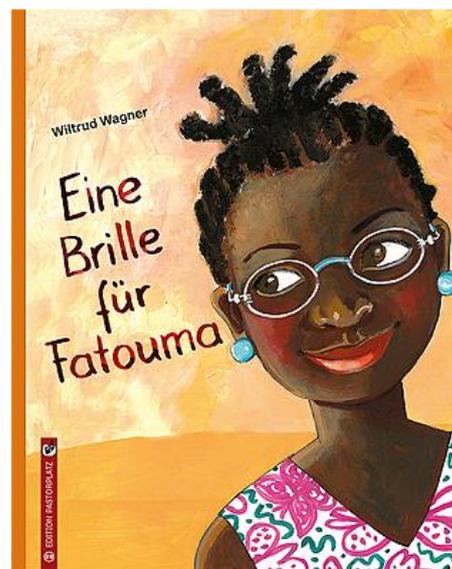
Die Autorin und Illustratorin **Wiltrud Wagner** schloss an ihr Lehrstudium in Hamburg ein zweites an: Illustration an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg (HAW Hamburg) mit dem Abschluss Diplom-Design. Seit 1994 arbeitet Wiltrud Wagner als freiberufliche Illustratorin. Wiltrud Wagner lebt in Lübeck. „Eine Brille für Fatouma“ ist ihr erstes Kinderbuch für EDITION PASTORPLATZ. Die Autorin und Illustratorin steht für Lesungen zur Verfügung.

*

EDITION PASTORPLATZ wurde 2014 von Bernd Held und Mele Brink in Aachen gegründet. In der EDITION PASTORPLATZ erscheinen ausschließlich deutsche Originalausgaben von Kinder- und Bilderbüchern - mit Texten und Bildern deutschsprachiger Autor*innen und Illustrator*innen – vornehmlich als Erstausgaben. Die Besonderheit des Verlages besteht zum einen darin, neue Talente zu finden und deren „Erstlingswerke“ zu verlegen, zum anderen darin, gute Geschichten zu suchen und deren bildliche Ausstattung passgenau und individuell von Illustrator*innen anfertigen zu lassen. Jedes so entstandene Bilderbuch ist gleichzeitig ein Lese- und Vorlesebuch. Im Mittelpunkt stehen positive, lehrreiche, interessante und lustige Inhalte, die auf einen pädagogischen Ton verzichten. Pro Jahr erscheinen etwa vier bis sechs Bilder- und Kinderbücher für Kinder ab 3 bis 10 Jahren.

2.793 Zeichen
Abdruck honorarfrei
Belegexemplare erbeten.

EDITION PASTORPLATZ
c/o sh pr beratung
Dr. Silke Hallmann
Trajanstraße 27 * 50678 Köln
Telefon: 0221/310 33 32
silkehallmann@sh-pr-beratung.de



Eine Brille für Fatouma
Text und Illustration von
Wiltrud Wagner

36 Seiten | gebunden
FSC-Papier, Fadenbindung
Format: 21 cm x 21 cm
ISBN 978 3 943833 69 0

€ (D) 16,00
ab 5 Jahren
Erstauflage: August 2022

Dieser Verein engagiert sich dafür, dass
alle Menschen in Afrika eine Brille
bekommen können:
www.eindollarbrille.de

www.editionpastorplatz.de