



Bilderbuch zum Thema Spiel mit geometrischen Grundformen

Gustav glotzt

Aachen, 14. Januar 2022

Gustav glotzt gerne in die Gegend und seit er vier Jahre alt ist auch gerne in den Fernseher. Obwohl seine Mutter ihn täglich warnt, er bekomme noch viereckige Augen davon. Gustav glaubt ihr natürlich nicht, bis es eines Tages plopp macht: Gustavs Augen sind viereckig wie Bauklötze! Wie sollen Sie dieses Problem nur lösen?

Gustav entdeckt so eine neue Dimension des Sehens. Alles wird plötzlich viereckig und sieht lustig aus: Der Hund, der Baum, die Blumen. Dazu trägt er die alte viereckige Brille seines Opas, damit es nicht so auffällt. Und wieder macht es plopp. Deses Mal wechselt Gustav in die dreieckige Dimension des Betrachtens, danach werden seine Augen rund und er sieht nur noch Rundes in seiner Umgebung. Am Ende des Tages ist es selbst Gustav über und er wünscht sich seine normalen Augen zurück. Wie er das schließlich hinbekommt, verrät er im Bilderbuch. Das Spiel mit den geometrischen Grundformen regt Kinder an, sich Gedanken zu den natürlichen Formen in ihrer Umgebung zu machen, sie zu erkennen und zuzuweisen. Die viereckigen, dreieckigen und runden Formen finden sich auch in einer entsprechend angepassten Typografie im Bilderbuch wieder. Über einen QR-Code im Buch können eine pädagogische Handreichung und Memory-Spiele heruntergeladen werden.

Die Autorin **Inés María Jiménez** stammt aus einer spanisch-deutschen Familie und lebt mit Mann und zwei Töchtern in Nordrhein-Westfalen. Nach einer Ausbildung studierte sie Sprachen. Sie hat ein wenig in Spanien gelebt und arbeitet nun als Autorin. Inés schreibt am liebsten Kinder- und Jugendbücher, aber auch kurze Geschichten für Erwachsene. Ihre realistischen Bücher garniert sie gern mit ein wenig Fantasy oder mit einem Hauch von Mystery. Die Autorin steht für Lesungen zur Verfügung.

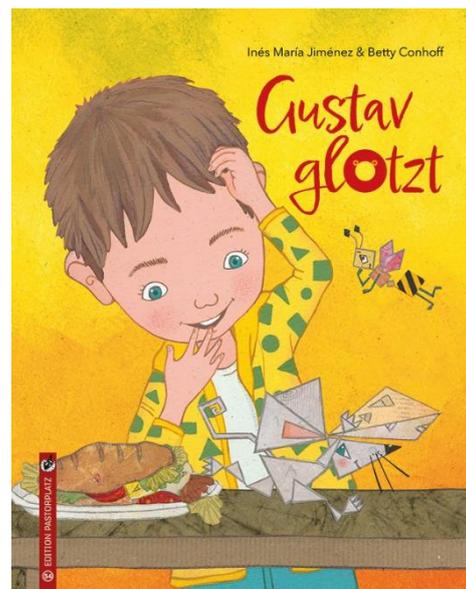
Die Illustratorin **Betty Conhoff** (geb. Arias) kommt aus dem schönen Peru und ist in einer Hafenstadt am Pazifik groß geworden. Seitdem sie sich erinnern kann, sind Papier und Bleistift treue Begleiter in ihrem Leben. Noch heute hat sie die schönsten Erinnerungen an die tollen abendlichen Spazierfahrten mit Papa, um Comics zu kaufen. Inzwischen wohnt sie in Deutschland und hat ihr Kunststudium 2014 abgeschlossen. Seit dieser Zeit arbeitet sie als freiberufliche Illustratorin in ihrem eigenen Atelier in Sindelfingen.

*

EDITION PASTORPLATZ wurde 2014 von Bernd Held und Mele Brink in Aachen gegründet. In der EDITION PASTORPLATZ erscheinen ausschließlich deutsche Originalausgaben von Kinder- und Bilderbüchern - mit Texten und Bildern deutschsprachiger Autor*innen und Illustrator*innen – vornehmlich als Erstausgaben. Die Besonderheit des Verlages besteht zum einen darin, neue Talente zu finden und deren „Erstlingswerke“ zu verlegen, zum anderen darin, gute Geschichten zu suchen und deren bildliche Ausstattung passgenau und individuell von Illustrator*innen anfertigen zu lassen. Jedes so entstandene Bilderbuch ist gleichzeitig ein Lese- und Vorlesebuch. Im Mittelpunkt stehen positive, lehrreiche, interessante und lustige Inhalte, die auf einen pädagogischen Ton verzichten. Pro Jahr erscheinen etwa acht Bilder- und Kinderbücher für Kinder ab 3 bis 10 Jahren.

3.223 Zeichen
Abdruck honorarfrei
Belegexemplare erbeten.

EDITION PASTORPLATZ
c/o sh pr beratung
Dr. Silke Hallmann
Trajanstraße 27 * 50678 Köln
Telefon: 0221/310 33 32
silkehallmann@sh-pr-beratung.de



Gustav glotzt

Text **Inés María Jiménez**

Illustration **Betty Conhoff**

34 Seiten | gebunden
FSC-Papier, Fadenbindung
Format: 21 cm x 27 cm
ISBN 978 3 943833 54 6

€ (D) 14,00
ab 3 Jahren

Erstauflage: März 2022

Die neue Frühjahrsvorschau 2022 ist da

www.editionpastorplatz.de