

VORSCHAU HERBST 2021

NATÜRLICH, KINDERBÜCHER!



Illustration: Katrin Dageför aus „Valentins Wunderbaum“ von Anna Schindler

EDITION PASTORPLATZ



ACHTUNG:
Neue Auslieferung für
Deutschland
PROLIT
VERLAGSAUSLIEFERUNG GMBH
seit 2021

EDITION PASTORPLATZ

Natürlich, Kinderbücher!



Liebe Leser*innen und Buchhändler*innen,

Seit Anfang 2021 werden unsere Bücher über **PROLIT** ausgeliefert. Wir hoffen, Ihnen damit noch besser entgegen zu kommen und den Bestellablauf einfacher zu gestalten.



Der Herbst 2021 startet bei uns mit den erzählenden Kinderbüchern **Wie ich in den Sommerferien aus der Geisterbahn fiel** und **eine Elektrikerin entführte** von **Andrea Lienesch** und **Trockenschwimmen mit Opa** von **Petra Steckelmann**.

Während das erste Buch für Kinder ab 8 Jahren eine lustige Schauer-geschichte mit Roadmovie-Elementen ist, beschäftigt sich das zweite Buch mit einer Opa-/Vater-/Sohn-Geschichte an der englischen Südküste mit König-Artus-Theater und Altersdemenz für Kinder ab 10 Jahren.



Gundi Herget erzählt in ihrer Advents- und Weihnachtsgeschichte **Die diebische Adventsfee** von einem ständig leeren Adventskalender, weil die Adventsfee nachts die Schokolade klaut.

Valentins Wunderbaum von **Anna Schindler** entführt uns in einer Traumgeschichte auf einen Wunderbaum, in dem viele wundersame Tiere und Wesen wohnen und Valentin viele Abenteuer erlebt.



Beide Bücher wurden wunderbar illustriert von **Katrin Dageför**.



Pass bloß auf deinen Daumen auf ist das außergewöhnliche Debüt von **Elena Prochnow**. In klaren Linien und Farben illustriert und erzählt Elena Prochnow hier die Geschichte der kleinen Mimi, die in der Schule von älteren Jungs gemobbt wird. Ihr Opa bringt ihr daraufhin Boxen bei. Die Geschichte endet jedoch ganz anders, als man es vermuten würde. Unser Geheimtipp!

EDITION PASTORPLATZ
Mele Brink & Bernd Held



**Bilder-, Vorlesebücher
und erzählende
Kinderbücher aus der
EDITION PASTORPLATZ**

Petra Steckelmann
Mit Illustrationen von Mele Brink

Trockenschwimmen mit Opa

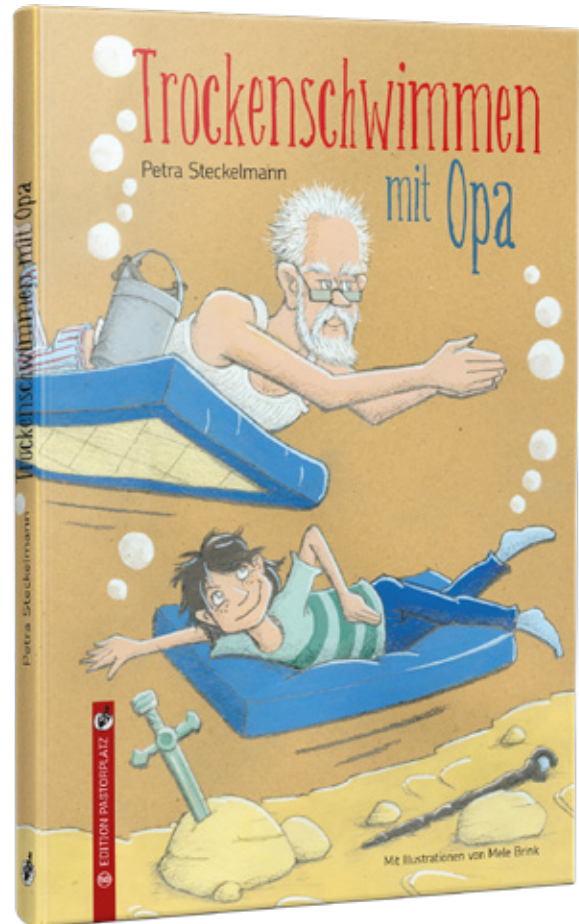
Der 11-jährige Elliot fährt mit seinem Vater in den Ferien zu seinem Großvater nach Cornwall. Opa Timothy ist in letzter Zeit etwas merkwürdig geworden. Er hat Löcher im Hirn, erklärt ihm sein Vater. Trotzdem, oder vielleicht gerade deswegen, verbringen die Drei in Tintagel eine spannende Zeit in diesem Herren-Haushalt. Das Museums-Theater plant eine König-Artus-Aufführung und Elliot muss als riesiger Fan der Artussage natürlich mitspielen. Zusammen mit seiner Freundin Josie geht er zum Vorsprechen und bekommt tatsächlich eine Rolle. Während sein Vater seine liebe Not mit Opa hat, spielt Elliot nach anfänglichen Bedenken einfach mit, wenn Timothy wieder eine seiner merkwürdigen Ideen hat und auf seiner Matratze auf dem Meer schwimmen will. Opa findet das Klasse und Elliot letztendlich auch. Für Kinder ab 10 Jahren.

ein erzählendes Kinderbuch
ab 10 Jahren

spielt in Cornwall, England,
rund um die Artussage

Opa-/Vater-/Sohn-
Geschichte; Demenz;
Theater; Freundschaft

168 Seiten, 15 x 22 cm,
illustriert, Hardcover mit
Fadenbindung, Lesebändchen
FSC-zertifiziertes Papier
erscheint voraussichtlich im Oktober 2021
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-50-8



ab 10 Jahren

Von der gleichen Autorin:

Die Waschanlage der Schutzengel
180 Seiten, FSC-zertifiziertes Papier,
durchgehend illustriert,
Hardcover mit Fadenbindung und Lesebändchen, 15 x 21 cm
€ [D] 13,00 | € [A] 13,40
ISBN 978-3-943833-35-5



Von der gleichen Autorin:

Katzen theater!
166 Seiten in Farbe, FSC-zertifiziertes Papier,
durchgehend farbig illustriert
Hardcover mit Fadenbindung und Lesebändchen, 15 x 21 cm
€ [D] 13,00 | € [A] 13,40
ISBN 978-3-943833-45-4



Petra Steckelmann (Autorin)



Foto: Privat

Petra Steckelmann ist ein Kind der Siebziger und wurde in Hamburg geboren.

Nach Zwischenstopps in verschiedenen Berufen lebt sie heute als freie Schriftstellerin für Kinder- und Jugendbücher in ihrer Geburtsstadt und findet auf langen Spaziergängen am Elbstrand die Ideen zu ihren Büchern.

Mele Brink (Illustratorin)



Foto: Marco Rose

Geboren 1968 in Ostwestfalen, lebt sie seit Mitte der 80er-Jahre in Aachen. Nach einem Architekturstudium hat sie sich dann doch lieber der Zeichnerei verschrieben und produziert seitdem heitere Bilder für kleine und große Menschen.

Erzählendes Kinderbuch – Novität Herbst 2021

ab 8 Jahren



Andrea Lienesch
Mit Illustrationen von Mele Brink

Wie ich in den Sommerferien aus der Geisterbahn fiel und eine Elektrikerin entführte

„Dumm gelaufen, Conni Schmitz!“ Das bekommt der Zwölfjährige oft zu hören. Dabei heißt er eigentlich Collin Schmidt. Und dumm gelaufen ist seiner Meinung nach die größte Untertreibung aller Zeiten. Dass er während eines Ausflugs aus einer maroden Geisterbahn fällt und von einem sprechenden Skelett gekidnappt wird, ist schlimm genug. Aber dass niemand sein Verschwinden bemerkt, geht dann doch zu weit. Collin bleibt nichts anderes übrig, als sich selbst zu retten. Auch wenn er dazu eine Elektrikerin entführen, eine Rockband verfolgen und eine Dämonin beschwören muss. Für Kinder ab 8 Jahren.

Von der gleichen Autorin:

Der schlechteste Pirat der Welt
Illustrationen: Mele Brink
166 Seiten in Farbe, FSC-zertifiziertes Papier,
Hardcover mit Fadenbindung und Lesebändchen, 15 x 21 cm
€ [D] 13,00 | € [A] 13,40
ISBN 978-3-943833-38-6



ein erzählendes
Kinderbuch ab 8 Jahren

angenehm große Schrift
und viele Illustrationen

Klassenfahrt, Abenteuer,
Gespenstergeschichte

190 Seiten in Farbe, 15 x 21 cm,
illustriert, Hardcover mit
Fadenbindung, Lesebändchen
FSC-zertifiziertes Papier
erscheint im August 2021
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-49-2



Andrea Lienesch (Autorin)



Geboren 1978. Nach dem Abitur und dem Erlernen eines „anständigen“ Berufes, konzentriert sie sich seit 2018 ganz auf das Schreiben und das Vorlesen. Damit die Figuren aus ihren Büchern eine ihre eigene Stimme bekommen, hat sie sich von einem Vocalcoach schulen lassen. Sie kann weder singen noch tanzen und hat auch nichts Interessantes studiert – aber sie schreibt Kinderbücher. Das macht sie sehr glücklich, und ihre LeserInnen hoffentlich auch!

Mele Brink (Illustratorin)



Geboren 1968 in Ostwestfalen, lebt sie seit Mitte der 80er-Jahre in Aachen. Nach einem Architekturstudium (Diplom '98) hat sie sich dann doch lieber der Zeichnerei verschrieben und produziert seitdem heitere Bilder für kleine und große Menschen. Und sie kennt das Gefühl, schon mal übersehen zu werden, durchaus, was auch an der Körpergröße liegen könnte. Allerdings hat sie noch nie eine Elektrikerin entführt.

Elena Prochnow

PASS BLOSS AUF DEINEN DAUMEN AUF!

Ich heiße Mimi und gehe in die zweite Klasse. Florian und die Jungs ärgern mich immer. Ich muss etwas unternehmen. Mein Opa kann mir vielleicht dabei helfen.

Mimi wird in der Schule von älteren Jungs geärgert und gemobbt. Ihr Opa bringt ihr Boxen bei, damit sie sich wehren kann. Gestärkt geht sie in die Schule und ist gewappnet, als sie wieder auf die Jungs trifft. Aber die Begegnung endet anders, als gedacht. **Unser Geheimtipp!**
Für Kinder ab 5 Jahren.

ein Bilder- und Vorlesebuch ●
ab 5 Jahren

Mobbing in der Schule ●

Lernen, sich zu wehren ●

Überlegenheit richtig einsetzen ●

38 Seiten in Farbe, 21 x 27 cm
durchgehend illustriert
Hardcover mit Fadenbindung
FSC-zertifiziertes Papier
erscheint im August 2021
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-48-5



ab 5 Jahren



Elena Prochnow (Autorin & Illustratorin)



Foto: Privat

Elena Prochnow wird 1978 in Minsk, Belarus geboren. Seit sie sich erinnern kann, hat sie am liebsten Schallplatten mit Geschichten gehört und dabei gezeichnet. Aufgewachsen ist sie in Tallinn, Estland, wo sie die Staatliche Kunstschule besucht und mit Diplom abgeschlossen hat. Sie hat Journalismus und Rechtswissenschaften studiert.

2020 machte sie einen Abschluss in Kommunikationsdesign mit dem Schwerpunkt Illustration an der Muthesius Kunsthochschule in Kiel. Sie lebt mit ihrem Mann und ihrer Tochter in Schleswig-Holstein, liebt Lesen, Reisen und lange Spaziergänge.

ab 5 Jahren



Anna Schindler & Katrin Dageför

VALENTINS WUNDERBAUM

Valentin träumt.

Er erwacht und der Traum ist noch da. Was geschieht, wenn er ihn einfängt und einpflanzt? Aus der kleinen Traumbohne wächst ein riesengroßer Baum, in dem sich ein Aufzug befindet.

Valentin steigt ein.

Was er im Wunderbaum alles erlebt, davon erzählt diese Geschichte.

Für Kinder ab 5 Jahren.

ein Bilder- und Vorlesebuch
ab 5 Jahren

Magische Traumgeschichte.
Was macht man mit
Träumen?

Abenteuer mit Bewohner
des Baumes

34 Seiten in Farbe, 21 x 27 cm
durchgehend illustriert
Hardcover mit Fadenbindung
FSC-zertifiziertes Papier
erscheint im August 2021
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-47-8



Ebenfalls von Anna Schindler & Katrin Dageför:



Bis zum blauen Meer und zurück
34 Seiten in Farbe, FSC-zertifiziertes Papier, durchgehend illustriert,
Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 24 cm
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-29-4

Ebenfalls von Anna Schindler & Katrin Dageför:



Robert räumt auf
34 Seiten in Farbe, FSC-zertifiziertes Papier, durchgehend illustriert,
Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 27 cm
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-36-2



Anna Schindler (Autorin)



Foto: Paula Schindler

Geboren im Jahr 1966, wuchs Anna Schindler mit vier Geschwistern und in einem Haus voller Bücher im Odenwald auf. Persönliche Begegnungen mit Astrid Lindgren und Michael Ende beeindruckten sie nachhaltig. Mit 14 Jahren kam sie in die Schweiz und blieb im Appenzellerland hängen. Sie schrieb Geschichten, ein Theaterstück und hielt Lesungen. Seit 2015 ist sie als Autorin ganz in die Welt der Kinder- und Bilderbücher eingetaucht.

Katrin Dageför (Illustratorin)



Foto: Privat

Katrin Dageför, im Mai 1966 geboren, wuchs in Paderborn auf. Nach dem Abitur lebte sie ein Jahr in Montreal, bevor sie Grafik-Design in Krefeld studierte. Anschließend zog sie nach Hamburg, um dort als Art-Direktorin zu arbeiten. Nach zehn Jahren legte sie eine Pause ein und machte ein Praktikum bei einem Tischler. Ihr Weg führte danach zu einer eigenen Familie und zur Illustration. Wenn sie zeichnet, vergisst sie gerne alles.

Gundi Herget & Katrin Dageför

Die diebische Adventsfee

Endlich ist der erste Dezember! Wie jedes Jahr hängt der Adventskalender im Wohnzimmer und wartet darauf, geöffnet zu werden. Aber was ist das? Die Süßigkeiten sind weg! Tag für Tag sind nur noch ein paar Schokoladenkrümel übrig. Das erfordert Maßnahmen! Mama denkt an Mäuse, Papa legt sich auf die Lauer – vergebens. Eines Nachts aber gelingt es: das Kind erwischt den frechen Adventskalenderdieb auf frischer Tat. Und das ist nicht die einzige Überraschung in jener Nacht ... Für Kinder ab 3 Jahren.

ein Bilder- und Vorlesebuch • ab 3 Jahren

Advents- und Weihnachtsgeschichte

Freche Fee nascht den Adventskalender leer

34 Seiten in Farbe, 21 x 27 cm durchgehend illustriert
Hardcover mit Fadenbindung
FSC-zertifiziertes Papier
erscheint im August 2021
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-46-1



ab 3 Jahren



Gundi Herget (Autorin)



Foto: Privat

Gundi Herget beschrieb mit vier Jahren zum ersten Mal das Gefühl, dass Bücher mit ihren vielen Blättern voller schwarzer Striche, Punkte und Kringle das Aufregendste sein könnten, das es gibt. Also wurde sie mit zehn Jahren schon Schriftstellerin, hat aber sehr lange ein Doppelleben als Jedi-Ritter, Rockstar, Immatrikulationsbescheinigungsinhaberin und Redakteurin geführt. Vor einigen Jahren ist ihre Tarnung aufgefliegen; seither hat sie eine Menge schwarze Striche, Punkte und Kringle veröffentlicht.

Katrin Dageför (Illustratorin)



Foto: Privat

Katrin Dageför, im Mai 1966 geboren, wuchs in Paderborn auf. Nach dem Abitur lebte sie ein Jahr in Montreal, bevor sie Grafik-Design in Krefeld studierte. Anschließend zog sie nach Hamburg, um dort als Art-Direktorin zu arbeiten. Nach zehn Jahren legte sie eine Pause ein und machte ein Praktikum bei einem Tischler. Ihr Weg führte danach zu einer eigenen Familie und zur Illustration. Wenn sie zeichnet, vergisst sie gerne alle.

ab 3 Jahren



Henrike Lippa-Wagenmann & Britta Bolle

Löwenzähne fliegen NICHT

Der kleine Löwenzahn hat einen großen Traum. Er möchte so gerne fliegen können, um die ganze Welt zu sehen. Die Insekten auf der Wiese haben gute Ideen. Vielleicht hilft Wind oder Anlauf? Doch egal, was der Löwenzahn auch probiert, fliegen kann er nicht. Eines Tages landet eine Biene auf seiner Nase. Ob sie ihm helfen kann?

Für Kinder ab 3 Jahren.



Von der gleichen Autorin:

Ein Kuss für Willi Wunderpus

Illustrationen: Betty Conhoff

34 Seiten in Farbe, FSC-zertifiziertes Papier, durchgehend illustriert,

Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 27 cm

€ [D] 14,00 | € [A] 14,40

ISBN 978-3-943833-34-8



ein Bilder- und Vorlesebuch
ab 3 Jahren

verwirkliche Deine Träume,
es gibt immer einen Weg

farbenfrohe Illustrationen

Wiese, Pflanzen, Insekten

34 Seiten in Farbe, 21 x 21 cm
durchgehend illustriert
Hardcover mit Fadenbindung
FSC-zertifiziertes Papier
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-42-3



Henrike Lippa-Wagenmann (Autorin)



Foto: Bernhard Brockmann

Henrike Lippa-Wagenmann wurde 1983 geboren. Mit Mann, Hund und Schildkröten lebt und arbeitet die begeisterte Musikerin am Waldesrand von Gütersloh. Schon im Kindesalter entdeckte sie ihre Liebe zur Musik und leitet seit 2005 die Integrative Kunst- und Musikschule in ihrer Heimatstadt. Neben dem Musizieren ist das Schreiben ihre große Leidenschaft. Die Arbeit mit Kindern im Vor- und Grundschulalter ist dabei die Quelle ihrer Inspiration. Am liebsten schreibt sie Bilderbücher für die aller kleinsten Leser.

Britta Bolle (Illustratorin)



Foto: Privat

Britta Bolle liebt es, neue Welten zu schaffen und die Welt nicht aus Erwachsenen Augen zu betrachten. Nach ihrem Studium der Illustration in den Niederlanden ist sie 2013 nach Deutschland zurückgekehrt, wo sie nun lebt und arbeitet. Mit der Spezialisierung auf Illustrationen für Kinder hat sie ihre berufliche Leidenschaft gefunden.

Anja Günther

von kleinen Freunden und großen Hindernissen

Die kleine Giraffe, der kleine Elefant und das kleine Zebra sind beste Freunde. Eines Tages machen sie eine wunderbare Entdeckung: Auf einer Insel im Fluss wachsen riesige Bäume mit den süßesten Früchten. Doch es scheint unmöglich, an diese Früchte heranzukommen. Enttäuscht geben sie auf, bis sie eines Tages Besuch bekommen. Ein Bilderbuch für Kinder ab 3 Jahren.



www.antolin.de
© Westermann Gruppe, Ill.: Iris Blanck



ab 3 Jahren



ein Bilder- und Vorlesebuch ●
ab 3 Jahren

gemeinsam Probleme ●
meistern

klein sein ist nicht schlimm ●

40 Seiten in Farbe, 21 x 21 cm
durchgehend illustriert
Hardcover mit Fadenbindung
FSC-zertifiziertes Papier
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-43-0



Anja Günther (Autorin und Illustratorin)

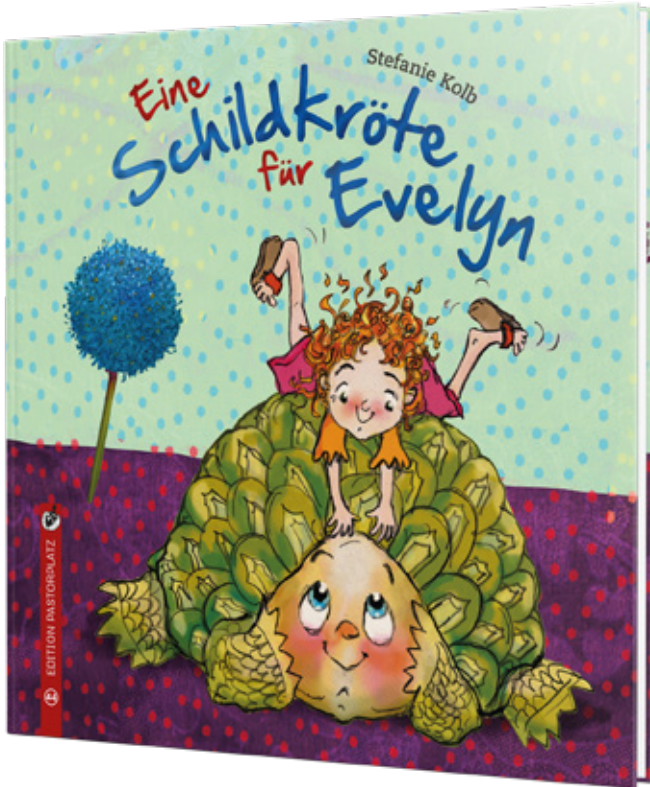


Foto: Marco Günther

Anja Günther wurde 1982 in Zwickau geboren und studierte im Vogtland Architektur. Hier lernte und entdeckte sie neben dem Entwurf von Gebäuden auch die Lust am grafischen Gestalten und Illustrieren. Und so arbeitet sie schon viele Jahre an verschiedenen kreativen Projekten. Durch ihre Töchter entdeckte sie die Liebe für das Gestalten für Kinder. 2018 erschienen ihre ersten beiden Bilderbücher, 2019 und 2020 folgten weitere.

In ihrem Online-Shop und lokal in Dresden und Umgebung verkauft sie außerdem liebevoll gestaltete Postkarten, Poster und weitere illustrierte Dinge für Kinder.

ab 3 Jahren



Stefanie Kolb

Eine Schildkröte für Evelyn

Evelyns Schildkröte heißt Schildi und muss bei allem mitmachen: beim Klavierspielen, beim Malen, beim Skateboardfahren, beim Baden, Rutschen und Seilspringen. Schildi erträgt alles und Evelyn macht sich keine Gedanken darüber, ob Schildi bei all dem Spaß hat oder nicht. Arme Schildi. Aber eines Tages ändert sich für Evelyn alles.

Ein Bilderbuch über Haustiere für Kinder ab 3 Jahren.



Von der gleichen Autorin/Illustratorin:

Gwendolin wünscht sich ein Tier
34 Seiten in Farbe, FSC-zertifiziertes Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 21 cm
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-32-4



- ein Bilder- und Vorlesebuch ab 3 Jahren
- wie man mit Haustieren umgeht
- vorher informieren, bevor man sich ein Haustier anschafft

34 Seiten in Farbe, 21 x 21 cm
durchgehend illustriert
Hardcover mit Fadenbindung
FSC-zertifiziertes Papier
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-44-7



Stefanie Kolb (Autorin und Illustratorin)



Stefanie Kolb hat schon als Kind leidenschaftlich gern gezeichnet, und zwar am liebsten strubbelige Tiere und allerlei Menschen. Nach einem Kunststudium in Mainz und einer Ausbildung zur Computergrafikerin in Berlin illustrierte sie anschließend für verschiedene Unternehmen, Verlage, Werbe- und Filmagenturen.

Heute lebt sie als freischaffende Illustratorin mit ihrer Familie und natürlich mit Hund, Katze, Maus in der rheinhessischen Toskana nahe Mainz.

Petra Steckelmann
Mit Illustrationen von Mele Brink

Katzentheater!

Die Wintermonate verbringt der Kater Sir Arthur, wie er sich selbst gerne nennt, im Süden. Im Frühling zieht es ihn aber zurück nach Hause. Dort wohnt aber nicht mehr die alte Luise, sondern Frau Federschuh, die das Haus von der verstorbenen Luise übernommen hat. Arthur muss sich nun mit Frau Federschuh auseinandersetzen und sorgt für ziemlich viel Chaos in der Wohnung. Auch Smara, die Katze aus der Nachbarschaft, hat es ihm angetan und natürlich legt er sich mit ihrem Begleiter Casper an. Was für ein Katzentheater!

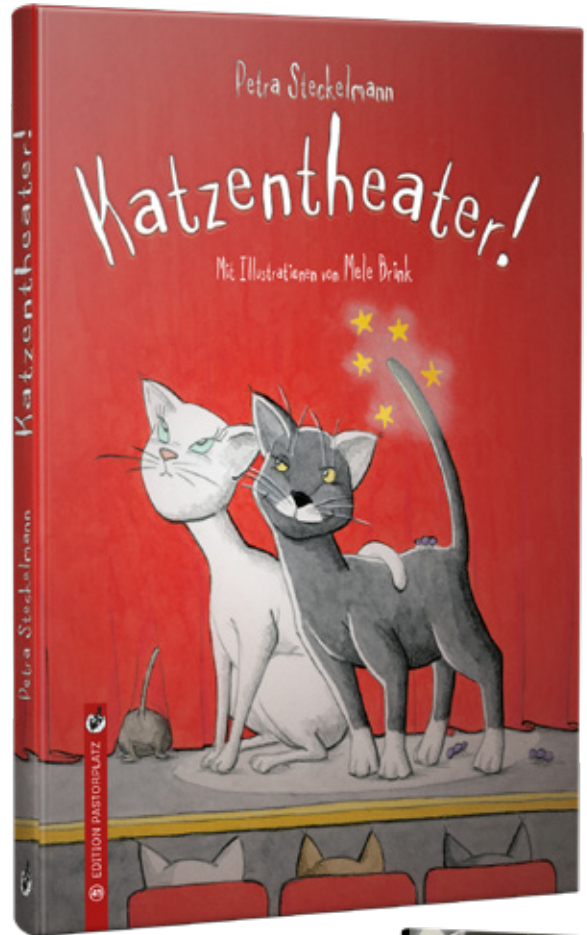
Als Arthur jedoch Smara einen tollen Hut mit einem riesigen Smaragd verspricht und noch dazu behauptet, er könne zaubern, wird es kompliziert für ihn. Wo soll er einen Smaragd herbekommen und wie bringt er Frau Federschuh dazu, den Hut für Smara zu schneiden?

ein erzählendes
Kinderbuch ab 8 Jahren

angenehm große Schrift
und viele Illustrationen

Freundschaft,
Schwärmerei,
eingebildeter Kater

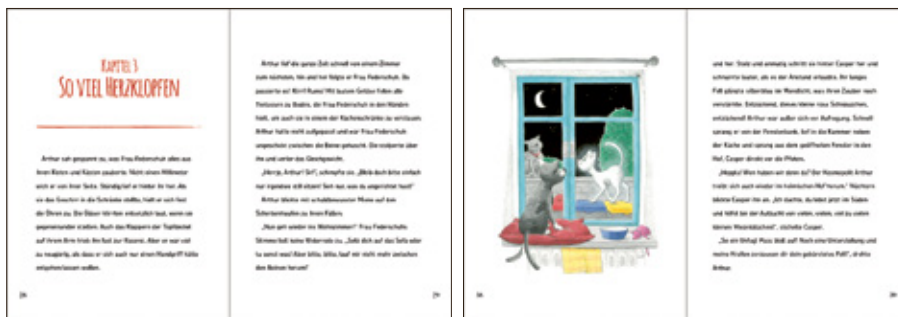
166 Seiten in Farbe, 15 x 21 cm,
illustriert, Hardcover mit
Fadenbindung, Lesebändchen
FSC-zertifiziertes Papier
€ [D] 13,00 | € [A] 13,40
ISBN 978-3-943833-45-4



ab 8 Jahren

Von der gleichen Autorin:

Die Waschanlage der Schutzengel
180 Seiten, FSC-zertifiziertes Papier,
durchgehend illustriert,
Hardcover mit Fadenbindung, 15 x 21 cm
€ [D] 13,00 | € [A] 13,40
ISBN 978-3-943833-35-5



Petra Steckelmann (Autorin)



Petra Steckelmann ist ein Kind der Siebziger und wurde in Hamburg geboren.

Nach Zwischenstopps in verschiedenen Berufen lebt sie heute als freie Schriftstellerin für Kinder- und Jugendbücher in ihrer Geburtsstadt und findet auf langen Spaziergängen am Elbstrand die Ideen zu ihren Büchern.

Mele Brink (Illustratorin)



Geboren 1968 in Ostwestfalen, lebt sie seit Ende der 80er-Jahre in Aachen. Nach einem Architekturstudium hat sie sich dann doch lieber der Zeichnerei verschrieben und produziert seitdem heitere Bilder für kleine und große Menschen. Erstaunlicherweise tummelten sich in den letzten Jahren öfter Katzen auf ihrem Zeichentisch, aber nur mit Sir Arthur gab es reichlich Auseinandersetzungen über seine Großspurigkeit und auch sehr viel Erheiterung darüber.

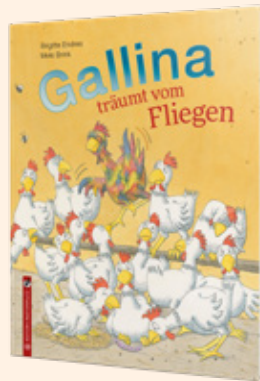
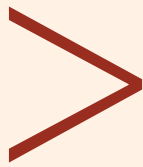
Foto: Privat

Foto: Marco Rose

DAS BESTE VON GESTERN UND HEUTE

BACKLIST

Eine vollständige Beschreibung und weitere Titel und Produkte finden Sie auf unser Homepage unter www.editionpastorplatz.de



Bestseller



Brigitte Endres / Mele Brink:
GALLINA TRÄUMT VOM FLIEGEN

Gallina ist das einzige bunte Huhn unter lauter weißen Legehennen. Sie stellt unbequeme Fragen wie: Was für eine Welt liegt wohl hinter den Stallmauern? Obwohl die anderen überzeugt sind, außerhalb der Hühnerfarm gebe es nichts, kann Gallina das nicht glauben. Alle sind entsetzt, als sie das Fliegen übt. Doch dann kommt der Tag, an dem Gallina aus der kleinen Welt der Legehennen entschwindet. Für Kinder ab 5 Jahren.

34 Seiten, 21 x 27 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-40-9

Frauke Angel / Stephanie Brittnacher:
OMA KUCKUCK

Seit ich denken kann, hat meine Oma einen Vogel. Er wohnt in dem kleinen Häuschen in Omas großem Haus. „Kuckuck!“, ruft Omas Vogel einmal und ist ganz aus dem Häuschen. Dann weiß ich, dass es bald Essen geben wird. Jeden Sonntag kocht Oma Kuckuck für uns Vanillesuppe mit Himbeeren. Die schmeckt meistens köstlich. Doch in letzter Zeit auch ein bisschen schräg. Für Kinder ab 5 Jahren.

34 Seiten, 21 x 27 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-39-3



Friederike Dammermann:
WENN LINE NACHTS NICHT SCHLAFEN KANN ...

Wenn Line nachts nicht schlafen kann, braucht sie ihre Kuscheltiere. Aber die sind im ganzen Zimmer verstreut. Also muss Line raus aus dem Bett und die Kuscheltiere einsammeln. Mit jedem eingesammelten Tier erlebt sie ein Abenteuer in einem anderen fernen Land.

Für Kinder ab 3 Jahren.
34 Seiten, 21 x 27 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-37-9



Bestseller

Anna Schindler / Katrin Dageför:
ROBERT RÄUMT AUF

Spülen, putzen, waschen, Spielzeug aufräumen! Mama und Papa haben genug von dem Chaos. Kira und Niko finden Aufräumen doof. Eines Tages steht Robert vor der Tür. Er räumt auf, spült und putzt. Mama und Papa haben plötzlich wieder Zeit. Das ist großartig. Doch Robert wird immer schneller. Er räumt die Teller vom Tisch, bevor sie leer sind. So geht das nicht weiter. Kira und Niko müssen was tun. Für Kinder ab 3 Jahren.

34 Seiten, 21 x 27 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-36-2



Henrike Lippa-Wagenmann / Betty Conhoff:
EIN KUSS FÜR WILLI WUNDERPUS

Willi Wunderpus ist der Schrecken der Meere. Willi ist so schrecklich scheußlich, dass sich sogar die Haie vor ihm fürchten. Doch als Willi den kleinen Seestern erschrecken will, trifft er plötzlich auf jemanden, der noch viel fürchterlicher ist als er. Willi bekommt einen großen Schreck. Und dann ruft auch noch der Seestern um Hilfe! Ob Willi Wunderpus ihn retten kann? Für Kinder ab 3 Jahren.

34 Seiten, 21 x 27 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-34-8



Andrea Behnke / Mele Brink:
HERR BORT, DER KATZENSCHRECK

Herr Bort liebt seinen Garten. Rosi, die Katze, liebt seinen Garten auch. Herr Bort kann Katzen nicht leiden. Aber Rosi mag Herrn Bort. Sie mag sogar seine Schimpfworte, seine Wasserfontänen und sein Blockflötenspiel. Also bleibt sie da. Doch dann kommt der Tag, an dem alles anders werden könnte. Herr Bort muss eine Entscheidung treffen. Eine witzig-melancholische Geschichte um einen Eigenbrötler und eine ungewöhnliche Freundschaft. Für Kinder ab 3 Jahren.
34 Seiten, 21 x 27 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-33-1



Stefanie Kolb:
GWENDOLIN WÜNSCHT SICH EIN TIER

Gwendolin wünscht sich ein Tier. Nur welches? Es soll auf jeden Fall niedlich, weich, kuschelig, stark, frech und lustig sein. Es muss fliegen können, Gwendolin beschützen, es soll schön und gleichzeitig groß und klein sein. Das Tier müsste ein richtiger Freund sein. Eines Tages steht plötzlich eine Kiste in ihrem Zimmer. Was mag darin sein? Ein Buch über Wünsche für Kinder ab 3 Jahren.
34 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-32-4



Tine Ziegler / Mele Brink:
SPINNST DU SCHON?

Spinnen spinnen. Das ist normal. Nur ein einziges Kreuzspinnenkind ist anders. Arachnida spinnst nicht. Dafür ist sie zäh und einfallsreich. Sie findet mutig ihren eigenen Weg und beeindruckt damit sogar die alte Kreuzspinne.
Insgesamt ist das also ein absolut tolles und ansprechendes Bilderbuch, das mitfühlen lässt und Empathie erweckt. (AJuM)
34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-31-7



Petra Steckelmann / Mele Brink:
ICH BIN MIMI!

Mimi weiß ganz genau, wer sie ist. Aber warum glaubt Tante Kunigunde, sie sei ein Häschen – oder gar ein Engel? Und Onkel Adalbert hält sie sogar für eine Prinzessin ... Selbst ihre Eltern scheinen vergessen zu haben, dass Mimi weder eine Ente noch ein Löwe ist. Was ist nur mit den Erwachsenen los? ... ermöglicht einen Austausch über die Bedeutung und den übertragenden Sinn von Wörtern und Benennungen. (AJuM)
34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-30-0



2. Auflage

Anna Schindler / Katrin Dageför:
BIS ZUM BLAUEN MEER UND ZURÜCK

Der Fisch Lax und der Frosch Ogi begeben sich auf eine abenteuerliche Reise von der Quelle des Flusses bis zum Meer. Die beiden Freunde erleben dabei ganz schön viele Abenteuer. Sie schwimmen vorbei an Mühlen, Blumenwiesen und durch einen dunklen Tunnel. Am Ende kannst du das Buch umdrehen und Lax' und Ogis Rückreise vom Meer bis zur Quelle zurückverfolgen. Fisch und Frosch sind auf jedem Bild nochmals gut getarnt zu finden.
34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-29-4



2. Auflage

Asja Bonitz / Mele Brink:
DAS STAUBMAUSHAUS

Seit vielen, vielen Jahren wohnen die putzigen kleinen Staubmäuse schon im Staubmaushaus. Nichts und niemand kann sie daraus vertreiben. Bis eines Tages ein furchterregendes Ungeheuer auftaucht. Und das hat es auf die Staubmäuse abgesehen.
Asja Bonitz ist mit diesem hinreißenden Bilderbuch eine spannende und fantasievolle Geschichte gelungen, die Kindern gefallen wird. (AJuM)
34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-25-6



Thomas Hussung:
DER BRÜCKENTROLL UND DIE ZUGBRÜCKENTROLLWOHNGEMEINSCHAFT

Eines Nachts wurde der Brückentroll von seltsamen Geräuschen geweckt. Verschlafen setzte er sich unter seiner Brücke auf und erblickte einen anderen Troll, der seinen Briefkasten neugierig musterte. „Was machst du denn hier?“, fragte der Brückentroll. Ein neuer Band mit dem sympathischen Brückentroll.
30 Seiten, 24 x 16 cm, € [D] 12,00 | [A] 12,40
ISBN 978-3-943833-24-9



Petra Steckelmann / Andreas Gaertner:
DIE NACHTSCHWÄRMER

Nacht für Nacht geleiten die Nachtschwärmer uns Menschen ins Land der Träume. Doch wie aus dem Nichts tauchen in sternlosen Nächten die Schatten auf. Sie sind schnell, listig und entschlossen, die Träume zu zerstören. Das Traumland scheint für immer verloren. Doch die Nachtschwärmer nehmen tapfer den ungleichen Kampf gegen die Schatten auf ... Eine poetische Geschichte für all jene, die noch an Wunder und Träume glauben – leise erzählt und magisch leuchtend illustriert.
44 Seiten, 25 x 19 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-23-2



Silke Farmer / Mele Brink:
MÜFFELMAX

Max ist fünf, aufgeweckt, mutig, ehrlich und auch ganz schön frech. Er steht mit Wasser und Seife auf Kriegsfuß, was seine Eltern zur Verzweiflung treibt. Deswegen müffelt Max auch ein wenig. Eines Tages lernt Max den Riesen Fritz Menschenfresser kennen. Anfangs hat er Angst vor ihm. Aber Fritz heißt nur Menschenfresser und ist im Grunde ein gemütlicher Geselle, der nur vergammeltes Gemüse essen mag. Dumm nur, dass Max etwas vergammelt müffelt.
44 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-22-5

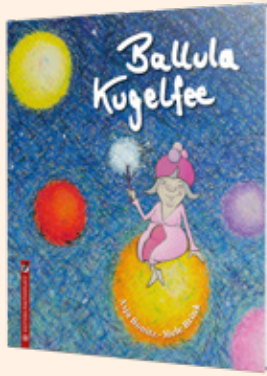




**Mascha Wolfram:
ANOUK UND HERR BÄR**

Als die kleine Anouk sich im Wald verlaufen hat, begegnet sie dem gefürchteten Bären. Doch schnell erkennt sie, dass das große Tier völlig harmlos ist. Damit beginnt eine außergewöhnliche Freundschaft. Eine moderne Interpretation eines alten russischen Märchens.

52 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-18-8



**Asja Bonitz / Mele Brink:
BALLULA KUGELFEE**

Aufgeweckt und fröhlich – das ist Fine! Doch weil sie etwas pummelig ist, wird sie von einigen Kindern ausgelacht. Bis eines Abends Ballula Kugelfee in ihr Leben tritt. Sie nimmt Fine mit auf eine fantastische Reise und gemeinsam entdecken sie eine rundherum runde Welt. Die aufwändigen Illustrationen zeichnete Mele Brink. Ab 3 Jahren.

34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,50 | [A] 15,00
ISBN 978-3-943833-16-4



Lovelybooks Shortlist 2016



Bad Iburger Kinderliteraturpreis
SCHLOSSGESCHICHTEN, Shortlist 2017
Kategorie Schulklassen 1 & 2

**Thomas Hussung:
DER BRÜCKENTROLL**

Eines Tages entdeckt der Zugbrückenwärter unter seiner Zugbrücke einen schlafenden Brückentroll. Was hat der Brückentroll ausgerechnet unter seiner Brücke verloren? Nach und nach freunden sich der Brückentroll und der Zugbrückenwärter, auch gegen den Widerstand der Stadtbewohner, an. Thomas Hussung erzählt in warmen Farben eine Geschichte über Ausgrenzung, die Angst vor Fremden und wahre Freundschaft.

34 Seiten, 24 x 16 cm, € [D] 12,00 | [A] 12,40
ISBN 978-3-943833-15-7



**Simone Kettendorf / Mele Brink:
FRIEDEL, FREUDE, EIERKUCHEN?**

Kann eine Freundschaft zwischen einem Frosch und einem Marienkäfer auf Dauer funktionieren? Die Freundschaft zwischen Friedel und Mia wird auf eine harte Probe gestellt, als sich alle Tiere am Teich von den Marienkäfern abwenden. Friedel weiß selbst irgendwann nicht mehr, was wahr und was falsch ist. Der kleine Frosch muss seine Freundin ganz alleine gegen alle verteidigen und beweisen, was wirklich passiert ist.

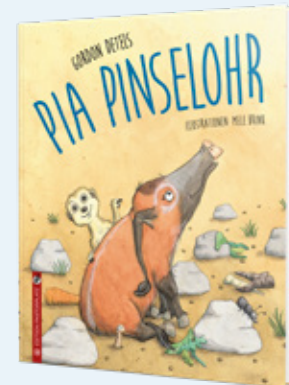
76 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-28-7



**Claudia Mende / Mele Brink:
TOM UND DER WALDSCHRAT – DER RAT DER TIERE**

Der neunjährige Tom findet seinen zweiten Gummistiefel nicht, die Mülltonnen vor dem Haus sind durchwühlt, der Hausmeister grummelt vor sich hin und schmiedet offensichtlich finstere Pläne und Toms Eltern streiten oft in letzter Zeit. Zusammen mit seinem Freund, dem Waldschrat und den Waldtieren finden sie nicht nur den Stiefel, sondern vereiteln auch die finsternen Pläne des Hausmeisters.

76 Seiten, 25 x 19 cm, € [D] 17,00 | [A] 17,50
ISBN 978-3-943833-20-1



**Gordon Detels / Mele Brink:
PIA PINSELOHR**

Das kleine Pinselohrschwein Pia lebt mit seinen Freunden Eddie, dem Erdmännchen, und Alfred, dem Alpaka, im Zoo. Der Tierpfleger Theo geht in Rente und sein Nachfolger entpuppt sich als gar nicht nett. Er kümmert sich kaum um die Tiere und schimpft sie auch noch aus. Das kann so nicht weitergehen. Pia schmiedet zusammen mit Eddie und Alfred einen Plan und macht sich auf, den Zoo zu retten. Ob das gut geht?

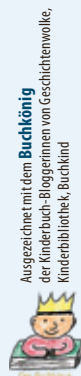
40 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-19-5



**Christine Schrijvers / Mele Brink:
GESTATTEN: BUDDY, KULTURSPATZ!**

Christine Schrijvers erzählt in ihrem sehr gelungenen Erstlingswerk von dem Kulturspatzen Buddy, der sich zusammen mit der Bahnhofspätzin Sari auf die Suche nach der gestohlenen Halskette seiner Mutter macht und dabei Vorurteile überwinden muss. Denn nur mit der Hilfe von Sari, die ihn durch den Bahnhof führt, kann er die Halskette finden.

76 Seiten, 21 x 26 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-17-1



**Asja Bonitz / Mele Brink:
MYKA UND DIE VERSTECKSCHULE**

In Eikibufi, einem riesigen und abenteuerlichen Wald, wohnen die Pilzlotten. Nur im Herbst sind sie wach. Die Gefahr, von nachtsamen Pilzsammlern gesammelt oder von wilden Tieren gefressen zu werden, ist sehr groß. Darum müssen alle Pilzlotten in die Versteckschule gehen. Myka, eine sechsjährige Pilzlotte, erwacht bereits Mitte August, noch vor allen anderen. Sie hat Angst vor der Versteckschule, über die sie fast gar nichts weiß. Also läuft sie los, um die Schule zu finden.

76 Seiten, 21 x 26 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-13-3



**Claudia Mende / Mele Brink:
TOM UND DER WALDSCHRAT**

Dass der kleine Waldschrat auf die Menschen gar nicht gut zu sprechen ist, merkt Tom schnell. Aber der Waldschrat hat auch ein gutes Herz und gewährt Tom Unterkunft. Mit ihm sitzen da all die Tiere des Waldes und er kann mit den Tieren sprechen. Was die Tiere ihm allerdings erzählen über die rücksichtslosen Menschen, das macht Tom wirklich verlegen. Der Junge schließt Freundschaft mit einem Kaninchen und beschließt, den Tieren im Wald zu helfen. Nur wie? Da hat er eine grandiose Idee...

76 Seiten, 25 x 10 cm, € [D] 17,50 | [A] 18,00
ISBN 978-3-943833-10-2



**Simone Kettendorf / Mele Brink:
FROSCH MAHLZEIT!**

Friedel, der Frösch, mag keine Fliegen. Das ist in der großen Fröschfamilie am Seerosenteich sehr ungewöhnlich und niemand will mit ihm spielen. Er macht sich auf die Suche nach Spielkameraden und trifft viele große und kleine Waldbewohner. Wer könnte sein Freund werden und warum ist es so schwer, Freunde zu finden? Eine witzig illustrierte Geschichte über Freundschaft, Heldenmut und die Anerkennung von Eigenheiten.

60 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-07-2



**Andrea Behnke / Mele Brink:
DEN BAUCH VOLLER TÖNE**

Enie liebt ihre Blockflöte und die hüpfenden Noten, die ihr in die Flöte springen. Nichts ist schöner als Töne, die im Bauch kitzeln. Eines Tages landet Enie mitten im 17. Jahrhundert, wo sie Jacob van Eyck trifft. Den Komponisten! Mit ihm geht sie zurück in die Gegenwart. Eine aufregende (Zeit-)Reise beginnt. Eine Geschichte über den eigenen Weg ... und über die Liebe zur Musik. Für Kinder ab 8 Jahren.

104 Seiten, 15 x 21 cm, € [D] 12,00 | [A] 12,40
ISBN 978-3-943833-41-6



**Andrea Lienesch / Mele Brink:
DER SCHLECHTESTE PIRAT DER WELT**

Karl-Heinz ist der schlechteste Pirat der Welt. Er weiß nicht, wie man einen Kompass benutzt, wird leicht seekrank und rammt auch schon mal das Schiff eines Piratenkollegen. Sein bester Matrose ist auch noch eine verrückte Ziege. Karl-Heinz möchte sein Piratenschiff, den Schaukelnden Schorsch, am liebsten verkaufen. Aber wo soll er einen Käufer für den alten Kahn finden? Und was sagt wohl seine Mutter, die Grausige Gudrun, dazu? Für Kinder ab 8 Jahren.

166 Seiten, 15 x 21 cm, € [D] 13,00 | [A] 13,40
ISBN 978-3-943833-38-6



**Petra Steckelmann / Mele Brink:
DIE WASCHANLAGE DER SCHUTZENGELE**

Justins Familie erbt eine Tankstelle mit Autowaschanlage an der Südküste Englands. Sie befindet sich mitten in einem Naturschutzgebiet und in der Waschanlage finden sich Kisten voller Münzen, die sich jeden Tag weiter füllen. Justin hat einen Verdacht und beobachtet eines Nachts die Waschanlage. Plötzlich hört er ein Rauschen am Himmel und ein Engel landet direkt vor dem Eingang zur Waschanlage. Für Kinder ab 8 Jahren.

180 Seiten, 15 x 21 cm, € [D] 13,00 | [A] 13,40
ISBN 978-3-943833-35-5



**Asja Bonitz / Mele Brink:
LILLY, DIE LESEMAUS**

Wenn Lilly doch bloß schon lesen könnte! Dann wären Mama und Papa ganz stolz auf sie. Und sie dürfte endlich auch ein Haustier haben. So wie ihre Schwester Nele. Die ist längst eine richtige Leserratte. Obwohl Lesen gar nicht so einfach ist. Doch Lilly hat einen Plan. Und dafür muss sie nur ein klitzekleines bisschen flunkern. Ein Erstlesebuch für Kinder ab 6 Jahren.

76 Seiten, 15 x 21 cm, € [D] 12,00 | [A] 12,40
ISBN 978-3-943833-27-0



Lovelybooks Shortlist 2017
Kategorie Kinderbücher



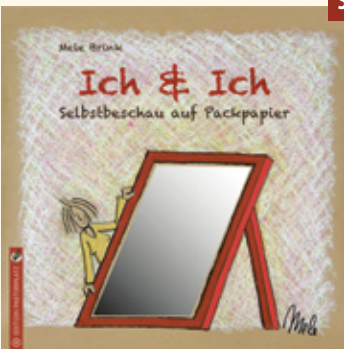
2. Auflage



**Frauke Angel / Stephanie Brittnacher:
GEHT AB WIE SCHMITZ' KATZE**

Die Schmitz, das sind wir: Mama, Papa, die Zwillinge und ich. Bis zu dem Morgen als Schmitz' Katze in die Küche gekotzt hat, waren wir eine ganz normale Familie. Jetzt sind wir berühmt. Alle in der Stadt kennen uns. Sogar der Pizzabote, der Mama jeden Tag besucht. Denn Mama kocht nicht mehr, nicht mal vor Wut. Mama streikt. Ab 5 Jahren, zum selber Lesen ab 8 Jahren.

70 Seiten, 17 x 30 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-21-8



**Mele Brink:
ICH & ICH – Selbstbeschau auf Packpapier**

Wie man in den Spiegel guckt, so guckt's heraus, oder? Die Protagonistin schaut ein ums andere Mal in den Spiegel und irgend etwas ist doch immer anders. Mal steht sie davor und sieht sich kaum, mal schmeißt sie einen Farbeimer gegen das eigene Spiegelbild, mal versucht gar das Gegenüber Kontakt aufzunehmen. An sich genau so, wie man selbst mal freundlich der Person im Spiegel zulächelt, mal kritisch sämtliche Fältchen ortet, mal gar nicht sehen will, was einem da entgegen schaut.

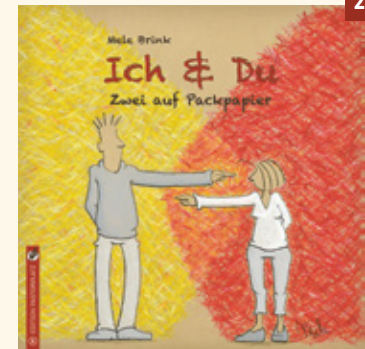
Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt.
20 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 6,00 | [A] 6,20
ISBN 978-3-943833-05-8



**Mele Brink:
WIE IS' ES DIR? Gefühl auf Packpapier**

Anfangen hat es mit der Frage: Wie fühlt sich das denn an, wenn man verliebt, traurig, wütend, ... ist? Und da das mit Worten so schwierig zu beschreiben ist, gibt es eben eine gestrichelte Antwort: Ölkreidezeichnungen ohne Text auf Packpapier. Mal lässt sich die Protagonistin von der Sonne anstrahlen, mal tobt sie vor Wut, mal weint sie ganze Flüsse, verliert den Kopf Allerlei Befindlichkeiten – angenehm, unangenehm und womöglich mit einem hohen Wiedererkennungswert für geneigte Betrachter.

Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt.
32 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 8,00 | [A] 8,30
ISBN 978-3-943833-03-4



**Mele Brink:
ICH & DU – Zwei auf Packpapier**

Eine Frau. Ein Mann. Sie versuchen, sich gemeinsam in Ölkreide auf Packpapierblättern zu tummeln. Sie betreten zaghaft den Bereich des anderen, stürmen aufeinander zu, machen sich Platz, beanspruchen Platz, sind skeptisch, verliebt, vorsichtig, reden sich in Rage, Was man eben so macht, wenn man in Kontakt gerät. Mele Brink hat in einfachen, sehr farbenfrohen Zeichnungen eine Reihe an Möglichkeiten auf's Papier gebracht, wie das wohl aussehen könnte, wenn zwei Leute sich ... ja was?

Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt.
24 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 7,00 | [A] 7,20
ISBN 978-3-943833-06-5

VERLAG

EDITION PASTORPLATZ

Brink & Held GbR
Luisenstraße 52
D-52070 Aachen
Telefon: 0241 - 8 87 44 58
info@editionpastorplatz.de
www.editionpastorplatz.de
Verkehrsnummer: 14881

Presse & PR

sh pr beratung | Dr. Silke Hallmann
Trajanstraße 27
D-50678 Köln
silkehallmann@sh-pr-beratung.de

Rechte & Lizenzen (außer China)

mundt agency | Anja Mundt
Kolhagenstraße 38
D-40593 Düsseldorf
info@mundtagency.com

Rechte & Lizenzen für China

Jianmei Agency · Jenny Gao
Seidelbaststraße 6a
D-80939 München
jianmeig@gmail.com

AUSLIEFERUNGEN

Deutschland neu seit 2021
PROLIT Verlagsauslieferung GmbH
Siemensstr. 16
D-35463 Fernwald-Annerod
Telefon: 0641 / 94 393-27
Telefax: 0641 / 94 393-29
m.jenne@prolit.de

Österreich

Verlagsauslieferung BUBO – BuchBote
Ing. Herbert Schoger
Tuersgasse 21
A-1130 Wien
Katarina Angerer
Tel.: +43 (0)1 87 93 427
info@bubo.at

Schweiz

AVA Barsortiment
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern am Albis
Telefon: +41 (0)44 76242 09
avainfo@ava.ch

Barsortiment für Einzelexemplare
Zeitfracht, Libri, Umbreit

VERTRETUNGEN

Bayern

Bernhard Daumüller
Eichendorffstraße 51
88450 Berkheim
Telefon 08395 - 72 25
Telefax 08395 - 75 44
bdaumuller@t-online.de

Berlin, Brandenburg, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Mecklenburg-Vorpommern

Gabriele Schmiga & Tell Schwandt
Verlagsvertretung Tell
Lerchenstraße 14a
D-14089 Berlin
Telefon: 030 - 8 32 40 51
bestellbuch@t-online.de
www.tell-online.de

Nordrhein-Westfalen

Jürgen Foltz
Wacholderweg 14,
D-53127 Bonn
Telefon 0228 - 928 76 55
Telefax 0228 - 928 76 56
juerfo@t-online.de

Steiermark, Salzburg, Kärnten, Tirol, Vorarlberg

Christian Hirtzy
Steinbergstraße 1
A-8076 Vasoldsberg
Telefon: +43 (0)664 - 4 24 59 05
Telefax: +43 (0)3133 - 3 16 56
christian.hirtzy@aon.at

Wien, Niederösterreich, Oberösterreich, Burgenland, Südtirol

Alfred Trux
Weyerstraße 15
A-4810 Gmunden
Telefon: +43 (0)699 - 11 65 20 89
Telefax: +43 (0)732 - 2100 22 6636
trux@kabeltvgmunden.at

Schweiz

Ansprechpartner:
Markus Vonarburg
m.vonarburg@ava.ch

Baden-Württemberg, Rheinland-Pfalz, Hessen, Saarland, Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Schleswig-Holstein

Wenden Sie sich an den Verlag oder an die
PROLIT Verlagsauslieferung GmbH



Unsere Kataloge finden Sie auch bei:



Mitglied im



Verkehrsnummer: 14881

Alle Preise inkl. gesetzlicher Mehrwertsteuer. Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Gültig bis zum Erscheinen einer neuen Vorschau.

EDITION PASTORPLATZ



Brink & Held GbR · Luisenstraße 52 · 52070 Aachen · Tel. 0241 / 8 87 44 58
info@editionpastorplatz.de · www.editionpastorplatz.de

Besuchen Sie uns auf www.editionpastorplatz.de. Dort finden Sie regelmäßig unsere neuen Produkte.
Werden Sie Fan unserer Facebook-Seite unter www.facebook.com/edition.pastorplatz
und unserer Instagram-Seite unter www.instagram.com/editionpastorplatz

© EDITION PASTORPLATZ, Mele Brink & Bernd Held · Vorschau Nr. 2/2021



**Bilder-, Vorlesebücher
und erzählende
Kinderbücher aus der
EDITION PASTORPLATZ**