

# VORSCHAU FRÜHJAHR 2021

NATÜRLICH, KINDERBÜCHER!



Illustration: Anja Gimpler aus „Von kleinen Freunden und großen Hindejassen“

EDITION PASTORPLATZ



# EDITION PASTORPLATZ

Natürlich, Kinderbücher!



## Liebe Leser\*innen und Buchhändler\*innen,

wir alle mussten 2020 mit Veränderungen und Einschnedungen leben lernen. Aber ungewöhnliche Zeiten sind auch eine Chance für Neues. Neu ist unsere Auslieferung. Ab 2021 werden unsere Bücher über **PROLIT** ausgeliefert. Wir hoffen, Ihnen damit noch besser entgegen zu kommen und den Bestellablauf einfacher zu gestalten.

Den Neuerscheinungen vom Frühjahr und Herbst 2020 widmen wir diesmal mehr Platz – auch, um sie noch einmal in Erinnerung zu bringen.



Das Frühjahr 2021 ist bei uns von Blumen und Tieren geprägt. Der Löwenzahn würde gerne fliegen können und weiß nicht wie. Die Tiere der Wiese geben ihm verschiedene Ratschläge, aber nichts will klappen. In **Löwenzähne fliegen nicht** erzählt **Henrike Lippa-Wagenmann** eine süße Geschichte für Kinder ab 3 Jahren. Für die opulenten Illustrationen ist **Britta Bolle** verantwortlich.

**Anja Günther** erzählt und illustriert die Geschichte **Von kleinen Freunden und großen Hindernissen**, die versuchen, an die süßen Früchte auf einer nahen Insel zu kommen, dafür aber noch zu klein sind. Wie es ausgeht? Die Zeit wird es zeigen.



**Eine Schildkröte für Evelyn** von **Stefanie Kolb** zeigt, dass man mit Haustieren doch anders und behutsamer umgehen muss, als man vielleicht glaubt. Nur weil sich die Schildkröte nicht wehrt und alles mit sich anstellen lässt, heißt das nicht, dass es ihr nichts ausmacht.



**Petra Steckelmann** sorgt für ein **Katzen-theater!** Sir Arthur, wie er sich selbst nennt, ist ein stolzer Kater und seine Geschichten legendär. Frau Federschuh, bei der Arthur wohnt, sieht das natürlich etwas anders: Arthur ist einfach anstrengend. Außerdem stellt er Smara, der Nachbarskatze nach. Er verspricht ihr einen grandiosen Hut mit einem tollen Edelstein. Das kann eigentlich nur Ärger geben.



Sofern die **Leipziger Buchmesse** im Mai stattfindet, würden wir uns über Ihren Besuch in **Halle 2** freuen.

EDITION PASTORPLATZ  
Mele Brink & Bernd Held

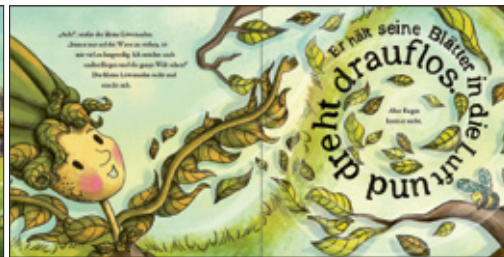


**Bilder-, Vorlesebücher  
und erzählende  
Kinderbücher aus der  
EDITION PASTORPLATZ**

**Henrike Lippa-Wagenmann & Britta Bolle**

## Löwenzähne fliegen NICHT

Der kleine Löwenzahn hat einen großen Traum. Er möchte so gerne fliegen können, um die ganze Welt zu sehen. Die Insekten auf der Wiese haben gute Ideen. Vielleicht hilft Wind oder Anlauf? Doch egal, was der Löwenzahn auch probiert, fliegen kann er nicht. Eines Tages landet eine Biene auf seiner Nase. Ob sie ihm helfen kann? Für Kinder ab 3 Jahren.



### Von der gleichen Autorin:

*Ein Kuss für Willi Wunderpus*  
Illustrationen: Betty Conhoff

34 Seiten in Farbe, FSC-zertifiziertes Papier, durchgehend illustriert,  
Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 27 cm  
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-34-8



ein Bilder- und Vorlesebuch  
ab 3 Jahren

verwirkliche Deine Träume,  
es gibt immer einen Weg

farbenfrohe Illustrationen

Wiese, Pflanzen, Insekten

34 Seiten in Farbe, 21 x 21 cm  
durchgehend illustriert  
Hardcover mit Fadenbindung  
FSC-zertifiziertes Papier  
erscheint im März 2021  
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-42-3



### Henrike Lippa-Wagenmann (Autorin)



Foto: Bernhard Brockmann

Henrike Lippa-Wagenmann wurde 1983 geboren. Mit Mann, Hund und Schildkröten lebt und arbeitet die begeisterte Musikerin am Waldesrand von Gütersloh. Schon im Kindesalter entdeckte sie ihre Liebe zur Musik und leitet seit 2005 die Integrative Kunst- und Musikschule in ihrer Heimatstadt. Neben dem Musizieren ist das Schreiben ihre große Leidenschaft. Die Arbeit mit Kindern im Vor- und Grundschulalter ist dabei die Quelle ihrer Inspiration. Am liebsten schreibt sie Bilderbücher für die aller kleinsten Leser.

### Britta Bolle (Illustratorin)

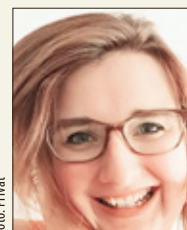


Foto: Privat

Britta Bolle liebt es, neue Welten zu schaffen und die Welt nicht aus Erwachsenen Augen zu betrachten. Nach ihrem Studium der Illustration in den Niederlanden ist sie 2013 nach Deutschland zurückgekehrt, wo sie nun lebt und arbeitet. Mit der Spezialisierung auf Illustrationen für Kinder hat sie ihre berufliche Leidenschaft gefunden.

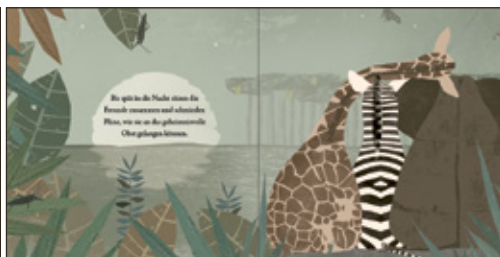


Anja Günther

## von kleinen Freunden und großen Hindernissen

Die kleine Giraffe, der kleine Elefant und das kleine Zebra sind beste Freunde. Eines Tages machen sie eine wunderbare Entdeckung: Auf einer Insel im Fluss wachsen riesige Bäume mit den süßesten Früchten. Doch es scheint unmöglich, an diese Früchte heranzukommen. Enttäuscht geben sie auf, bis sie eines Tages Besuch bekommen.

Ein Bilderbuch für Kinder ab 3 Jahren.



ein Bilder- und Vorlesebuch  
ab 3 Jahren

gemeinsam Probleme  
meistern

klein sein ist nicht schlimm

40 Seiten in Farbe, 21 x 21 cm  
durchgehend illustriert  
Hardcover mit Fadenbindung  
FSC-zertifiziertes Papier  
erscheint im März 2021  
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-43-0



### Anja Günther (Autorin und Illustratorin)



Foto: Marco Günther

Anja Günther wurde 1982 in Zwickau geboren und studierte im Vogtland Architektur. Hier lernte und entdeckte sie neben dem Entwurf von Gebäuden auch die Lust am grafischen Gestalten und Illustrieren. Und so arbeitet sie schon viele Jahre an verschiedenen kreativen Projekten. Durch ihre Töchter entdeckte sie die Liebe für das Gestalten für Kinder. 2018 erschienen ihre ersten beiden Bilderbücher, 2019 und 2020 folgten weitere.

In ihrem Online-Shop und lokal in Dresden und Umgebung verkauft sie außerdem liebevoll gestaltete Postkarten, Poster und weitere illustrierte Dinge für Kinder.

# Bilderbuch-Novität Frühjahr 2021

Stefanie Kolb

## Eine Schildkröte für Evelyn

Evelyns Schildkröte heißt Schildi und muss bei allem mitmachen: beim Klavierspielen, beim Malen, beim Skateboardfahren, beim Baden, Rutschen und Seilspringen. Schildi erträgt alles und Evelyn macht sich keine Gedanken darüber, ob Schildi bei all dem Spaß hat oder nicht. Arme Schildi. Aber eines Tages ändert sich für Evelyn alles.

Ein Bilderbuch über Haustiere für Kinder ab 3 Jahren.



### Von der gleichen Autorin/Illustratorin:

*Gwendolin wünscht sich ein Tier*  
34 Seiten in Farbe, FSC-zertifiziertes Papier, durchgehend  
illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 21 cm  
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-32-4



ein Bilder- und Vorlesebuch  
ab 3 Jahren

wie man mit Haustieren  
umgeht

vorher informieren, bevor  
man sich ein Haustier  
anschafft

34 Seiten in Farbe, 21 x 21 cm  
durchgehend illustriert  
Hardcover mit Fadenbindung  
FSC-zertifiziertes Papier  
erscheint im März 2021  
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-44-7

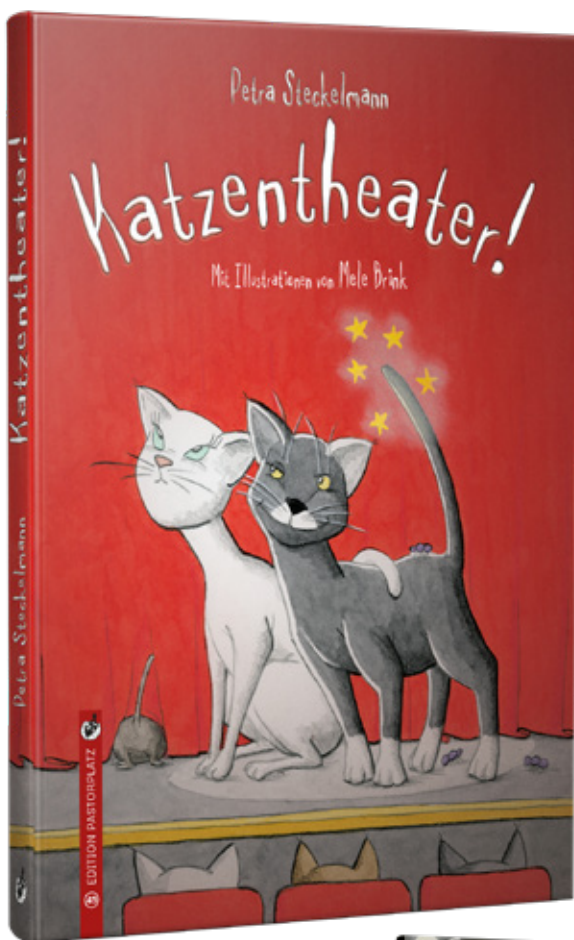


### Stefanie Kolb (Autorin und Illustratorin)



Stefanie Kolb hat schon als Kind leidenschaftlich gern gezeichnet, und zwar am liebsten strubbelige Tiere und allerlei Menschen. Nach einem Kunststudium in Mainz und einer Ausbildung zur Computergrafikerin in Berlin illustrierte sie anschließend für verschiedene Unternehmen, Verlage, Werbe- und Filmagenturen.

Heute lebt sie als freischaffende Illustratorin mit ihrer Familie und natürlich mit Hund, Katze, Maus in der rheinhessischen Toskana nahe Mainz.



**Petra Steckelmann**  
Mit Illustrationen von Mele Brink

# Katzentheater!

Die Wintermonate verbringt der Kater Sir Arthur, wie er sich selbst gerne nennt, im Süden. Im Frühling zieht es ihn aber zurück nach Hause. Dort wohnt aber nicht mehr die alte Luise, sondern Frau Federschuh, die das Haus von der verstorbenen Luise übernommen hat. Arthur muss sich nun mit Frau Federschuh auseinandersetzen und sorgt für ziemlich viel Chaos in der Wohnung. Auch Smara, die Katze aus der Nachbarschaft, hat es ihm angetan und natürlich legt er sich mit ihrem Begleiter Casper an. Was für ein Katzentheater!

Als Arthur jedoch Smara einen tollen Hut mit einem riesigen Smaragd verspricht und noch dazu behauptet, er könne zaubern, wird es kompliziert für ihn. Wo soll er einen Smaragd herbekommen und wie bringt er Frau Federschuh dazu, den Hut für Smara zu schneiden?

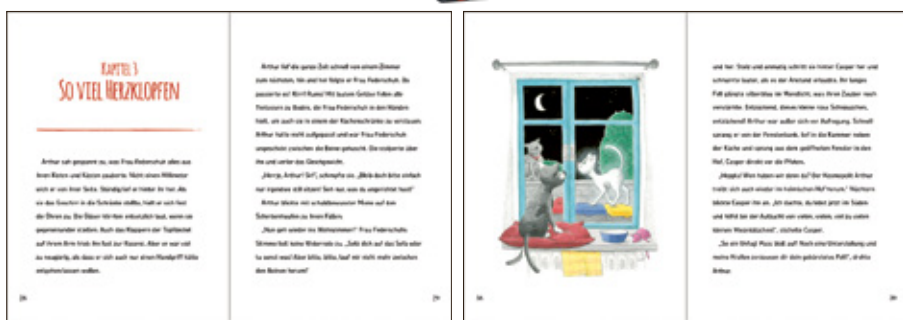
- ein erzählendes Kinderbuch ab 8 Jahren
- angenehm große Schrift und viele Illustrationen
- Freundschaft, Schwärmerei, eingebildeter Kater

166 Seiten in Farbe, 15 x 21 cm, illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, Lesebändchen  
FSC-zertifiziertes Papier  
erscheint im März 2021  
€ [D] 13,00 | € [A] 13,40  
ISBN 978-3-943833-45-4



## Von der gleichen Autorin:

*Die Waschanlage der Schutzengel*  
180 Seiten, FSC-zertifiziertes Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 15 x 21 cm  
€ [D] 13,00 | € [A] 13,40  
ISBN 978-3-943833-35-5



## Petra Steckelmann (Autorin)



Petra Steckelmann ist ein Kind der Siebziger und wurde in Hamburg geboren.

Nach Zwischenstopps in verschiedenen Berufen lebt sie heute als freie Schriftstellerin für Kinder- und Jugendbücher in ihrer Geburtsstadt und findet auf langen Spaziergängen am Elbstrand die Ideen zu ihren Büchern.

## Mele Brink (Illustratorin)



Geboren 1968 in Ostwestfalen, lebt sie seit Ende der 80er-Jahre in Aachen. Nach einem Architekturstudium hat sie sich dann doch lieber der Zeichnerei verschrieben und produziert seitdem heitere Bilder für kleine und große Menschen. Erstaunlicherweise tummelten sich in den letzten Jahren öfter Katzen auf ihrem Zeichentisch, aber nur mit Sir Arthur gab es reichlich Auseinandersetzungen über seine Großspurigkeit und auch sehr viel Erheiterung darüber.

**Andrea Behnke**

Mit Illustrationen von Mele Brink

## DEN BAUCH VOLLER TÖNE

Enie liebt ihre Blockflöte und die hüpfenden Noten, die ihr in die Flöte springen. Nichts ist schöner als Töne, die im Bauch kitzeln. Obwohl sie richtig gut ist, wird sie oft belächelt. Vor allem von Alina ...

Eines Tages landet Enie mitten im 17. Jahrhundert, wo sie Jacob van Eyck trifft. Den Komponisten! Mit ihm geht sie zurück in die Gegenwart. Eine aufregende (Zeit-)Reise beginnt.

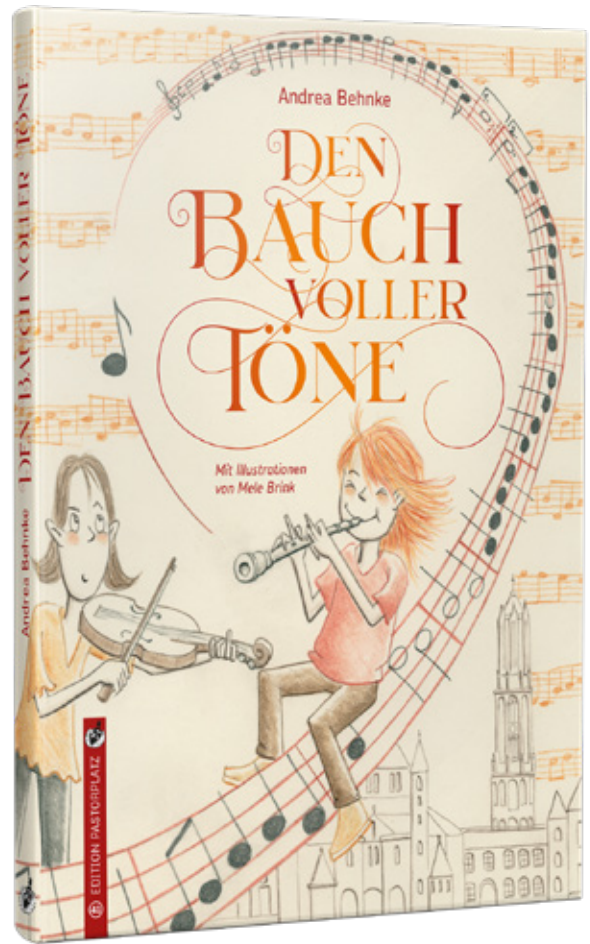
Eine Geschichte über den eigenen Weg ... und über die Liebe zur Musik. Für Kinder ab 8 Jahren.

ein erzählendes Kinderbuch ab 8 Jahren

angenehm große Schrift und viele Illustrationen

tolle Geschichte über Freunde, Mitschüler, Musikbegeisterung und eine Zeitreise ins Utrecht des 17. Jahrhunderts

104 Seiten in Farbe, 15 x 21 cm, illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, Lesebändchen  
FSC-zertifiziertes Papier  
€ [D] 12,00 | € [A] 12,40  
ISBN 978-3-943833-41-6



„sehr empfehlenswert“  
AJuM (Arbeitsgemeinschaft  
Jugendliteratur und Medien)



„Für alle empfohlen“  
ekz.bibliotheksservice GmbH



### Andrea Behnke (Autorin)



Foto: Michael Thoet

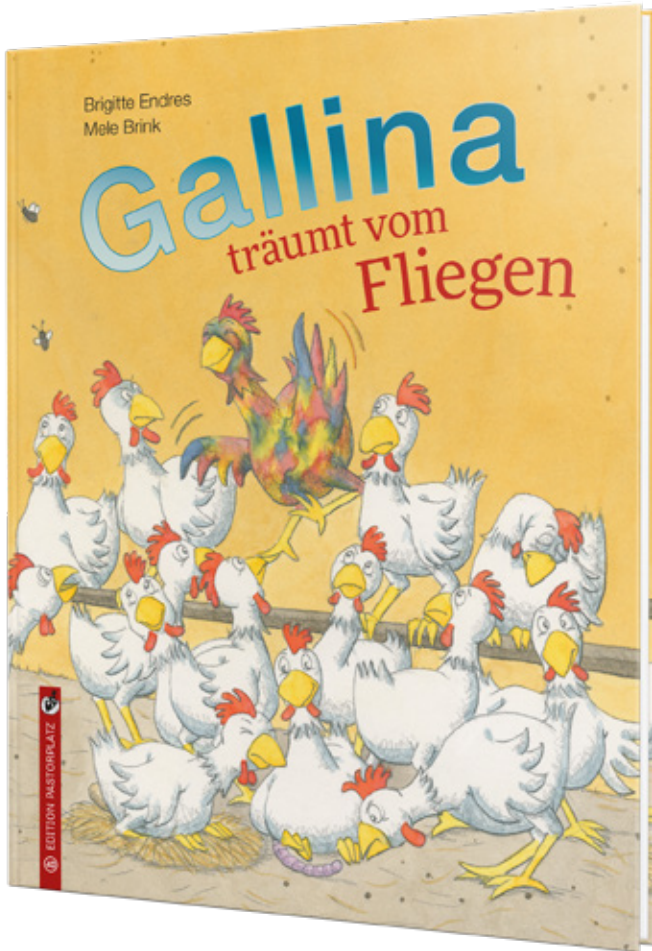
Andrea Behnke ist ein Ruhrgebtskind. Sie schreibt Geschichten – wahre und erfundene. Sie hat Politikwissenschaft, Anglistik und Publizistik studiert. Nach einer Zeit als Angestellte, u. a. als Redakteurin, ist sie seit Ende 1999 freiberufliche Autorin und Schriftstellerin. Sie arbeitet für Verlage, für den Hörfunk und für Non-Profit-Einrichtungen. Sie hat schon viele Kinderbücher veröffentlicht. Sie spielt gerne Flöte und ist viel mit dem Fotoapparat unterwegs. [www.andreabehnke.de](http://www.andreabehnke.de)

### Mele Brink (Illustratorin)



Foto: Marco Rose

Geboren 1968 in Ostwestfalen, lebt sie seit Ende der 80er-Jahre in Aachen. Nach einem Architekturstudium hat sie sich dann doch lieber der Zeichnerei verschrieben und produziert seitdem heitere Bilder für kleine und große Menschen. Blockflöte spielen hat sie als Kind natürlich auch gelernt, war aber nie so gut wie ihre große Schwester. Auch deshalb gab's dann viele Jahre Trompetenbläserei, obwohl die Übungsstunden im Keller stattfanden. Womöglich wegen der Lautstärke ...



Brigitte Endres & Mele Brink

# Gallina träumt vom Fliegen

Gallina ist das einzige bunte Huhn unter lauter weißen Legehennen. Doch anstatt brav ihre Eier zu legen, stellt Gallina unbequeme Fragen wie: Was für eine Welt liegt wohl hinter den Stallmauern? Obwohl die anderen überzeugt sind, außerhalb der Hühnerfarm gebe es nichts, kann Gallina das nicht glauben. Alle sind entsetzt, als sie das Fliegen übt. Doch dann kommt der Tag, an dem Gallina aus der kleinen Welt der Legehennen entwindet.

Eine Geschichte für selbstständig denkende kleine und große Menschen ab 5 Jahren, die nichts einfach nur glauben, sondern den Dingen lieber selbst auf den Grund gehen.

ein Bilder- und Vorlesebuch  
ab 5 Jahren

Aufforderung zum  
selbstständigen Denken

Dingen selbst auf den  
Grund gehen

34 Seiten in Farbe, 21 x 27 cm  
durchgehend illustriert  
Hardcover mit Fadenbindung  
FSC-zertifiziertes Papier  
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-40-9



„sehr empfehlenswert“

AJuM (Arbeitsgemeinschaft  
Jugendliteratur und Medien)



www.antolin.de  
© Westermann Gruppe, Ill.: Iris Blank

ekz „Unbedingt für alle“  
bibliothekservice ekz.bibliotheksservice GmbH



## Brigitte Endres (Autorin)



Brigitte Endres studierte Grundschulpädagogik, Germanistik und Geschichte. Seit nahezu zwanzig Jahren arbeitet sie als freiberufliche Kinder- und Jugendbuchautorin für Verlage in Deutschland, Österreich und der Schweiz sowie für verschiedene Radiosender. Ihre Bücher wurden in viele Sprachen übersetzt.

## Mele Brink (Illustratorin)



Geboren 1968 in Ostwestfalen, lebt sie seit Ende der 80er-Jahre in Aachen. Nach einem Architekturstudium hat sie sich dann doch lieber der Zeichnerei verschrieben und produziert seitdem heitere Bilder für kleine und große Menschen. Hühner isst sie zwar weniger, zeichnet sie aber sehr gerne – und noch lieber, seit sie bei einer Bekannten „Schlaghosenhühner“ (andere Leute nennen sie Brahmas) kennenlernen durfte.



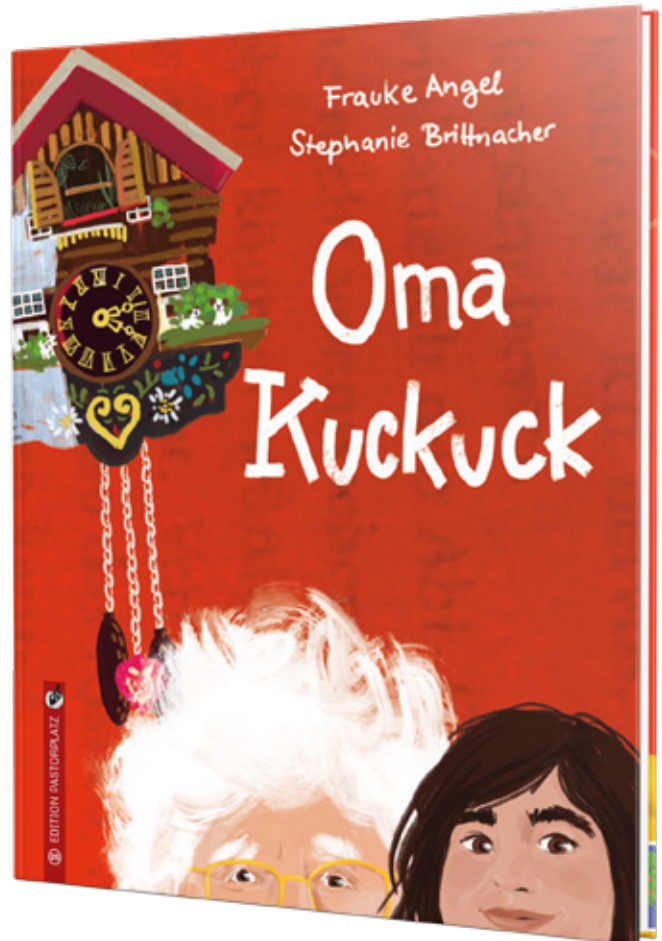
# Aus dem Herbst 2020 und immer noch frisch.

Frauke Angel & Stephanie Brittnacher

# Oma Kuckuck

Nach „Geht ab wie Schmitz' Katze“ das neue Buch von Frauke Angel und Stephanie Brittnacher.

Seit ich denken kann, hat meine Oma einen Vogel.  
Er wohnt in dem kleinen Häuschen in Omas großem Haus.  
„Kuckuck!“, ruft Omas Vogel einmal und ist ganz aus dem Häuschen.  
Dann weiß ich, dass es bald Essen geben wird.  
Jeden Sonntag kocht Oma Kuckuck für uns Vanillesuppe mit Himbeeren.  
Die schmeckt meistens köstlich. Doch in letzter Zeit auch ein bisschen schräg. Für Kinder ab 5 Jahren.



Ebenfalls erhältlich:

*Geht ab wie Schmitz' Katze*  
76 Seiten in Farbe,  
FSC-zertifiziertes Papier,  
durchgehend illustriert,  
Hardcover mit Fadenbindung,  
17 x 30 cm, 2. Auflage  
€ [D] 16,00 | € [A] 16,50  
ISBN 978-3-943833-21-8



ein Bilder- und Vorlesebuch  
ab 5 Jahren

das Thema Demenz einfach  
zugänglich gemacht

ausdrucksstarke  
Illustrationen

34 Seiten in Farbe, 21 x 27 cm  
durchgehend illustriert  
Hardcover mit Fadenbindung  
FSC-zertifiziertes Papier  
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-39-3



## Stephanie Brittnacher (Illustratorin)



Foto: Daniela Schleich

Stephanie Brittnacher wird 1985 in Hessen geboren. Sie wird kreativ für Bücher, Zeitungen, Magazine, digitale Medien und überhaupt alles, was Kinder und Erwachsene interessiert. Seit Stephanie klein ist, wünscht sie sich einen Hund. Der ist jetzt bei ihr eingezogen. Sie sieht niedlich aus, aber beißen kann sie auch.

## Frauke Angel (Autorin)



Foto: Michael Feindura

Frauke Angel wird 1974 im Ruhrgebiet geboren. Sie schreibt Bücher, Erzählungen und Hörspiele für Kinder, Jugendliche und manchmal auch für den Rest der Familie. (Für ihre Texte wurde sie bereits mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem *Kinder- und Jugendliteraturpreis Eberhard*, dem *MDR Kinderhörspielpreis* und dem *Österreichischen Kinder- und Jugendliteraturpreis*.) Frauke liebt Vanillesuppe mit Himbeeren oder Schnittlauch und hat ganz klar einen Vogel.

Frauke Angel, Gewinnerin des  
Österreichischen Kinder- und Jugendliteraturpreis 2020  
und des MDR Kinderhörspielpreises 2020.



Anna Schindler und Katrin Dageför

# ROBERT RÄUMT AUF

Nach dem Erfolg von „Bis zum blauen Meer und zurück“ ein weiteres Bilderbuch von Anna Schindler und Katrin Dageför.

Töpfe spülen, putzen, waschen, Spielzeug aufräumen! Mama und Papa haben genug von dem Chaos. Kira und Niko ist die Unordnung egal und Aufräumen finden sie doof. Eines Tages steht Robert vor der Tür. Er räumt das Kinderzimmer auf, spült das Geschirr und putzt das Klo. Mama und Papa haben plötzlich wieder Zeit zum Spielen und Vorlesen. Das ist großartig. Doch Robert wird immer schneller. Er räumt die Teller vom Tisch, bevor sie leer sind. Und die schöne Burg ist noch nicht fertig, da hat Robert die Steine schon in die Kiste gepackt. So geht das nicht weiter. Kira und Niko müssen was tun.

Eine Geschichte über den Sinn und Unsinn des Aufräumens für Kinder ab 3 Jahren.



Ebenfalls erhältlich:

34 Seiten in Farbe, FSC-zertifiziertes Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 24 cm  
Erschienen im Februar 2019  
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-29-4



Ein Bilder- und Vorlesebuch ab 3 Jahren

ungewöhnlicher und liebenswerter Hauptdarsteller

wimmelige, detailreiche Illustrationen

34 Seiten in Farbe, 21 x 27 cm durchgehend illustriert  
Hardcover mit Fadenbindung  
FSC-zertifiziertes Papier  
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-36-2



## Anna Schindler (Autorin)



Foto: Paula Schindler

Geboren im Jahr 1966, wuchs Anna Schindler mit vier Geschwistern und in einem Haus voller Bücher im Odenwald auf. Persönliche Begegnungen mit Astrid Lindgren und Michael Ende beeindruckten sie nachhaltig. Mit 14 Jahren kam sie in die Schweiz und blieb im Appenzellerland hängen. Sie schrieb Geschichten, ein Theaterstück und hielt Lesungen. Seit 2015 ist sie als Autorin ganz in die Welt der Kinder- und Bilderbücher eingetaucht.

## Katrin Dageför (Illustratorin)



Foto: Privat

Im Mai 1966 erblickte Katrin das Licht der Welt. Sie lebte ein Jahr in Montreal, danach ging sie nach Krefeld, um Grafik-Design zu studieren. Mit ihrem Diplom in der Tasche suchte sie in Hamburg einen Job. Zehn Jahre arbeitete sie dort in verschiedenen Werbeagenturen als Art-Direktorin. In Hamburg fand sich nicht nur Arbeit, sondern auch ein Ehemann, mit dem sie eine Familie gründete.

# Aus dem Frühjahr 2020 und trotzdem frisch.

Friederike Dammermann

## WENN LINE NACHTS NICHT SCHLAFEN KANN ...

Wenn Line nachts nicht schlafen kann, braucht sie ihre Kuschtiere. Aber die sind im ganzen Zimmer verstreut. Also muss Line raus aus dem Bett und die Kuschtiere einsammeln. Mit jedem eingesammelten Tier erlebt sie ein Abenteuer in einem anderen fernen Land. Für Kinder ab 3 Jahren.

Ein Bilder- und Vorlesebuch ab 3 Jahren

Einblicke in verschiedene Länder, verschiedene Tiere

malerische und collagierte Illustrationen

34 Seiten in Farbe, 21 x 27 cm durchgehend illustriert  
Hardcover mit Fadenbindung  
FSC-zertifiziertes Papier  
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-37-9



„sehr empfehlenswert“  
AJuM (Arbeitsgemeinschaft  
Jugendliteratur und Medien)



„Für Bibliotheken  
[...] geeignet“  
ekz.bibliotheksservice GmbH



### Friederike Dammermann (Autorin und Illustratorin)



Friederike Dammermann stammt aus Braunschweig. Sie hat in Hamburg und Bremen Kunst und Germanistik studiert und war in dieser Zeit irgendwie auch in New York, Paris und Nimes, wenn auch nicht gleichzeitig. Seit dem Jahr 2002 arbeitet sie als Lehrerin in der Ostseestadt Flensburg. Off school geht es viel um Malerei – meist mit Acryl – und Illustration. Sie hatte schon immer ein Faible für Geschichten mit Kindern und Tieren; besonders gut kennt sie sich mit Tigern und Bären aus.

Foto: Malte Weinitz

# Aus dem Frühjahr 2020 und trotzdem frisch.



**Andrea Lienesch**  
Mit Illustrationen von Mele Brink

## Der schlechteste Pirat der Welt

Karl-Heinz ist der schlechteste Pirat der Welt. Er weiß nicht, wie man einen Kompass benutzt, wird leicht seekrank und rammt auch schon mal versehentlich das Schiff eines Piratenkollegen, weil er den Rückwärtsgang nicht findet. Zu allem Überfluss ist sein bester Matrose eine verrückte Ziege. Kein Wunder, dass Karl-Heinz sein Piratenschiff, den Schaukelnden Schorsch, am liebsten verkaufen und ein Leben als Landratte führen möchte. Aber wo soll er einen Käufer für den alten Kahn finden? Und was sagt wohl seine Mutter, die Grausige Gudrun, dazu? Eine spannende Abenteuergeschichte für Kinder ab 8 Jahren.

ein erzählendes  
Kinderbuch ab 8 Jahren

lustige Piratengeschichte

schrullige und  
liebenswürdige Charaktere

angenehm große Schrift

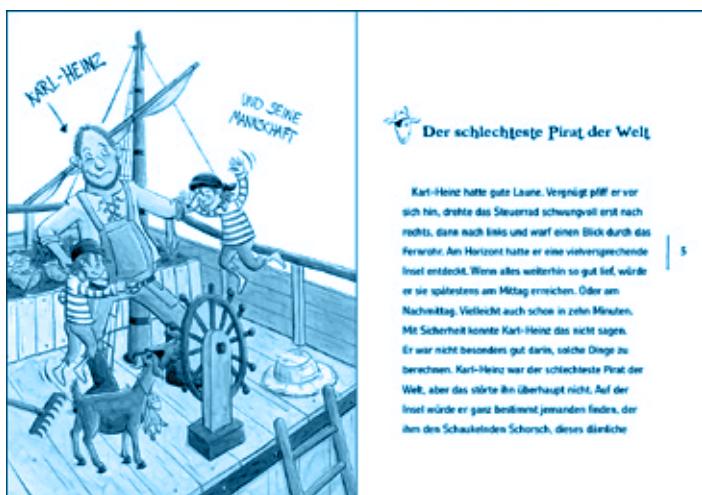
166 Seiten in Farbe, 15 x 21 cm,  
illustriert, Hardcover mit Fadenbin-  
dung, Lesebändchen  
FSC-zertifiziertes Papier  
€ [D] 13,00 | € [A] 13,40  
ISBN 978-3-943833-38-6



**ekz**  
bibliothekservice  
„Gerne für viele Bibliotheken“  
ekz.bibliothekservice GmbH

  
www.antolin.de  
© Westermann Gruppe, Ill.: Iris Blank

**AJuM**  
GEW  
„sehr empfehlenswert“  
AJuM (Arbeitsgemeinschaft  
Jugendliteratur und Medien)



### Andrea Lienesch (Autorin)



Foto: Privat

Geboren 1978. Nach dem Abitur und dem Erlernen eines „anständigen“ Berufes, konzentriert sie sich seit 2018 ganz auf das Schreiben und das Vorlesen. Damit die Figuren aus ihren Büchern eine ihre eigene Stimme bekommen, hat sie sich von einem Vocalcoach schulen lassen. Sie kann weder singen noch tanzen und hat auch nichts Interessantes studiert – aber sie schreibt Kinderbücher. Das macht sie sehr glücklich, und ihre LeserInnen hoffentlich auch!

### Mele Brink (Illustratorin)



Foto: Privat

Geboren 1968 in Ostwestfalen, lebt sie seit Mitte der 80er-Jahre in Aachen. Nach einem Architekturstudium hat sie sich dann doch lieber der Zeichnerei verschrieben und produziert seitdem heitere Bilder für kleine und große Menschen. Auch wenn sie, wie Karl-Heinz, nie Piratin werden wollte, hat nicht nur er, sondern auch die Ziege, die sich für eine Ente hält, ihr Herz und dann natürlich ihre Zeichenhand im Sturm erobert.

# BACKLIST

Eine vollständige Beschreibung und weitere Titel und Produkte finden Sie auf unser Homepage unter [www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de)



**Andrea Behnke / Mele Brink:**  
**HERR BORT, DER KATZENSCHRECK**

Herr Bort liebt seinen Garten. Rosi, die Katze, liebt seinen Garten auch. Herr Bort kann Katzen nicht leiden. Aber Rosi mag Herrn Bort. Sie mag sogar seine Schimpfworte, seine Wasserfontänen und sein Blockflötenspiel. Also bleibt sie da. Doch dann kommt der Tag, an dem alles anders werden könnte. Herr Bort muss eine Entscheidung treffen. Eine witzig-melancholische Geschichte um einen Eigenbrötler und eine ungewöhnliche Freundschaft. Für Kinder ab 3 Jahren.

34 Seiten, 21 x 27 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-33-1



**Henrike Lippa-Wagenmann / Betty Conhoff:**  
**EIN KUSS FÜR WILLI WUNDERPUS**

Willi Wunderpus ist der Schrecken der Meere. Willi ist so schrecklich scheußlich, dass sich sogar die Haie vor ihm fürchten. Doch als Willi den kleinen Seestern erschrecken will, trifft er plötzlich auf jemanden, der noch viel furchterregender ist als er. Willi bekommt einen großen Schreck. Und dann ruft auch noch der Seestern um Hilfe! Ob Willi Wunderpus ihn retten kann? Für Kinder ab 3 Jahren.

34 Seiten, 21 x 27 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-34-8



**Stefanie Kolb:**  
**GWENDOLIN WÜNSCHT SICH EIN TIER**

Gwendolin wünscht sich ein Tier. Nur welches? Es soll auf jeden Fall niedlich, weich, kuschelig, stark, frech und lustig sein. Es muss fliegen können, Gwendolin beschützen, es soll schön und gleichzeitig groß und klein sein. Das Tier müsste ein richtiger Freund sein. Eines Tages steht plötzlich eine Kiste in ihrem Zimmer. Was mag darin sein? Ein Buch über Wünsche für Kinder ab 3 Jahren.

34 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-32-4



**2. Auflage**



**Tine Ziegler / Mele Brink:**  
**SPINNST DU SCHON?**

Spinnen spinnen. Das ist normal. Nur ein einziges Kreuzspinnenkind ist anders. Arachnida spinnst nicht. Dafür ist sie zäh und einfallreich. Sie findet mutig ihren eigenen Weg und beeindruckt damit sogar die alte Kreuzspinne.

*Insgesamt ist das also ein absolut tolles und ansprechendes Bilderbuch, das mitfühlen lässt und Empathie erweckt. (AJuM)*

34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-31-7



**Petra Steckelmann / Mele Brink:**  
**ICH BIN MIMI!**

Mimi weiß ganz genau, wer sie ist. Aber warum glaubt Tante Kunigunde, sie sei ein Häschen – oder gar ein Engel? Und Onkel Adalbert hält sie sogar für eine Prinzessin ...

Selbst ihre Eltern scheinen vergessen zu haben, dass Mimi weder eine Ente noch ein Löwe ist. Was ist nur mit den Erwachsenen los? ... ermöglicht einen Austausch über die Bedeutung und den übertragenen Sinn von Wörtern und Benennungen. (AJuM)

34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-30-0



**2. Auflage**



**Anna Schindler / Katrin Dageför:**  
**BIS ZUM BLAUEN MEER UND ZURÜCK**

Der Fisch Lax und der Frosch Ogi begeben sich auf eine abenteuerliche Reise von der Quelle des Flusses bis zum Meer. Die beiden Freunde erleben dabei ganz schön viele Abenteuer. Sie schwimmen vorbei an Mühlen, Blumenwiesen und durch einen dunklen Tunnel. Am Ende kannst du das Buch umdrehen und Lax' und Ogis Rückreise vom Meer bis zur Quelle zurückverfolgen. Fisch und Frosch sind auf jedem Bild nochmals gut getarnt zu finden.

34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-29-4



**2. Auflage**



**Asja Bonitz / Mele Brink:**  
**DAS STAUBMAUHAUS**

Seit vielen, vielen Jahren wohnen die putzigen kleinen Staubmäuse schon im Staubmaushaus. Nichts und niemand kann sie daraus vertreiben. Bis eines Tages ein furchterregendes Ungeheuer auftaucht. Und das hat es auf die Staubmäuse abgesehen.

*Asja Bonitz ist mit diesem hinreißenden Bilderbuch eine spannende und fantasievolle Geschichte gelungen, die Kindern gefallen wird. (AJuM)*

34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-25-6



**Thomas Hussung:**  
**DER BRÜCKENTROLL UND DIE ZUGBRÜCKENTROLLWOHNGEMEINSCHAFT**

Eines Nachts wurde der Brückentroll von seltsamen Geräuschen geweckt. Verschlafen setzte er sich unter seiner Brücke auf und erblickte einen anderen Troll, der seinen Briefkasten neugierig musterte. „Was machst du denn hier?“, fragte der Brückentroll. Ein neuer Band mit dem sympathischen Brückentroll.

30 Seiten, 24 x 16 cm, € [D] 12,00 | [A] 12,40  
ISBN 978-3-943833-24-9



**Petra Steckelmann / Andreas Gaertner:**  
**DIE NACHTSCHWÄRMER**

Nacht für Nacht geleiten die Nachtschwärmer uns Menschen ins Land der Träume. Doch wie aus dem Nichts tauchen in sternlosen Nächten die Schatten auf. Sie sind schnell, listig und entschlossen, die Träume zu zerstören. Das Traumland scheint für immer verloren. Doch die Nachtschwärmer nehmen tapfer den ungleichen Kampf gegen die Schatten auf ... Eine poetische Geschichte für all jene, die noch an Wunder und Träume glauben – leise erzählt und magisch leuchtend illustriert.

44 Seiten, 25 x 19 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-23-2



**Silke Farmer / Mele Brink:**  
**MÜFFELMAX**

Max ist fünf, aufgeweckt, mutig, ehrlich und auch ganz schön frech. Er steht mit Wasser und Seife auf Kriegsfuß, was seine Eltern zur Verzweiflung treibt. Deswegen müffelt Max auch ein wenig. Eines Tages lernt Max den Riesen Fritz Menschenfresser kennen. Anfangs hat er Angst vor ihm. Aber Fritz heißt nur Menschenfresser und ist im Grunde ein gemüthlicher Geselle, der nur vergammeltes Gemüse essen mag. Dumm nur, dass Max etwas vergammelt müffelt.

44 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-22-5

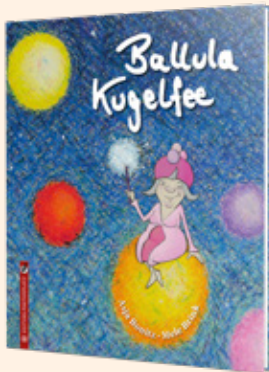
Lovelybooks Shortlist 2017  
Kategorie Kinderbücher



**Mascha Wolfram:**  
**ANOUK UND HERR BÄR**

Als die kleine Anouk sich im Wald verlaufen hat, begegnet sie dem gefürchteten Bären. Doch schnell erkennt sie, dass das große Tier völlig harmlos ist. Damit beginnt eine außergewöhnliche Freundschaft. Eine moderne Interpretation eines alten russischen Märchens.

52 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,40  
ISBN 978-3-943833-18-8



**Asja Bonitz / Mele Brink:**  
**BALLULA KUGELFEE**

Aufgeweckt und fröhlich – das ist Fine! Doch weil sie etwas pummelig ist, wird sie von einigen Kindern ausgelacht. Bis eines Abends Ballula Kugelfee in ihr Leben tritt. Sie nimmt Fine mit auf eine fantastische Reise und gemeinsam entdecken sie eine rundherum runde Welt. Die aufwändigen Illustrationen zeichnete Mele Brink. Ab 3 Jahren.

34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,50 | [A] 15,00  
ISBN 978-3-943833-16-4



**Thomas Hussung:**  
**DER BRÜCKENTROLL**

Eines Tages entdeckt der Zugbrückenwärter unter seiner Zugbrücke einen schlafenden Brückentroll. Was hat der Brückentroll ausgerechnet unter seiner Brücke verloren? Nach und nach freunden sich der Brückentroll und der Zugbrückenwärter, auch gegen den Widerstand der Stadtbewohner, an. Thomas Hussung erzählt in warmen Farben eine Geschichte über Ausgrenzung, die Angst vor Fremden und wahre Freundschaft.

34 Seiten, 24 x 16 cm, € [D] 12,00 | [A] 12,40  
ISBN 978-3-943833-15-7

Lovelybooks Shortlist 2016  
Bad Iburger Kinderliteraturpreis  
SCHLOSSGESCHICHTEN, Shortlist 2017  
Kategorie Schulklassen 1 & 2



**Simone Kettendorf / Mele Brink:**  
**FRIEDEL, FREUDE, EIERKUCHEN?**

Kann eine Freundschaft zwischen einem Frosch und einem Marienkäfer auf Dauer funktionieren? Die Freundschaft zwischen Friedel und Mia wird auf eine harte Probe gestellt, als sich alle Tiere am Teich von den Marienkäfern abwenden. Friedel weiß selbst irgendwann nicht mehr, was wahr und was falsch ist. Der kleine Frosch muss seine Freundin ganz alleine gegen alle verteidigen und beweisen, was wirklich passiert ist.

76 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50  
ISBN 978-3-943833-28-7



**Claudia Mende / Mele Brink:**  
**TOM UND DER WALDSCHRAT – DER RAT DER TIERE**

Der neunjährige Tom findet seinen zweiten Gummistiefel nicht, die Mülltonnen vor dem Haus sind durchwühlt, der Hausmeister grummelt vor sich hin und schmiedet offensichtlich finstere Pläne und Toms Eltern streiten oft in letzter Zeit. Zusammen mit seinem Freund, dem Waldschrat und den Waldtieren finden sie nicht nur den Stiefel, sondern vereiteln auch die finsternen Pläne des Hausmeisters.

76 Seiten, 25 x 19 cm, € [D] 17,00 | [A] 17,50  
ISBN 978-3-943833-20-1



**Gordon Detels / Mele Brink:**  
**PIA PINSELOHR**

Das kleine Pinselohrschwein Pia lebt mit seinen Freunden Eddie, dem Erdmännchen, und Alfred, dem Alpaka, im Zoo. Der Tierpfleger Theo geht in Rente und sein Nachfolger entpuppt sich als gar nicht nett. Er kümmert sich kaum um die Tiere und schimpft sie auch noch aus. Das kann so nicht weitergehen. Pia schmiedet zusammen mit Eddie und Alfred einen Plan und macht sich auf, den Zoo zu retten. Ob das gut geht?

40 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50  
ISBN 978-3-943833-19-5



**Christine Schrijvers / Mele Brink:**  
**GESTATTEN: BUDDY, KULTURSPATZ!**

Christine Schrijvers erzählt in ihrem sehr gelungenen Erstlingswerk von dem Kulturspatzen Buddy, der sich zusammen mit der Bahnhofspätzin Sari auf die Suche nach der gestohlenen Halskette seiner Mutter macht und dabei Vorurteile überwinden muss. Denn nur mit der Hilfe von Sari, die ihn durch den Bahnhof führt, kann er die Halskette finden.

76 Seiten, 21 x 26 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50  
ISBN 978-3-943833-17-1



Ausgezeichnet mit dem Buchkönig der Kinderbuch-BloggerInnen von Geschichtenwolle, Kinderbibliothek, Böckhild



**Asja Bonitz / Mele Brink:  
MYKA UND DIE VERSTECKSCHULE**

In Eikibufi, einem riesigen und abenteuerlichen Wald, wohnen die Pilzlotten. Nur im Herbst sind sie wach. Die Gefahr, von nachtsamen Pilzsammlern gesammelt oder von wilden Tieren gefressen zu werden, ist sehr groß. Darum müssen alle Pilzlotten in die Versteckschule gehen. Myka, eine sechsjährige Pilzlotte, erwacht bereits Mitte August, noch vor allen anderen. Sie hat Angst vor der Versteckschule, über die sie fast gar nichts weiß. Also läuft sie los, um die Schule zu finden.  
76 Seiten, 21 x 26 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50  
ISBN 978-3-943833-13-3

**Claudia Mende / Mele Brink:  
TOM UND DER WALDSCHRAT**

Dass der kleine Waldschrat auf die Menschen gar nicht gut zu sprechen ist, merkt Tom schnell. Aber der Waldschrat hat auch ein gutes Herz und gewährt Tom Unterkunft. Mit ihm sitzen da all die Tiere des Waldes und er kann mit den Tieren sprechen. Was die Tiere ihm allerdings erzählen über die rücksichtslosen Menschen, das macht Tom wirklich verlegen. Der Junge schließt Freundschaft mit einem Kaninchen und beschließt, den Tieren im Wald zu helfen. Nur wie? Da hat er eine grandiose Idee ...  
76 Seiten, 25 x 10 cm, € [D] 17,50 | [A] 18,00  
ISBN 978-3-943833-10-2

**Simone Kettendorf / Mele Brink:  
FROSCH MAHLZEIT!**

Friedel, der Frosch, mag keine Fliegen. Das ist in der großen Froschfamilie am Seerosenteich sehr ungewöhnlich und niemand will mit ihm spielen. Er macht sich auf die Suche nach Spielkameraden und trifft viele große und kleine Waldbewohner. Wer könnte sein Freund werden und warum ist es so schwer, Freunde zu finden? Eine witzig illustrierte Geschichte über Freundschaft, Heldenmut und die Anerkennung von Eigenheiten.  
60 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50  
ISBN 978-3-943833-07-2



Love Iybooks Shortlist 2017  
Kategorie Kinderbücher

2. Auflage



**Petra Steckelmann / Mele Brink:  
DIE WASCHANLAGE DER SCHUTZENGEL**

Justins Familie erbt eine Tankstelle mit Autowaschanlage an der Südküste Englands. Sie befindet sich mitten in einem Naturschutzgebiet und in der Waschanlage finden sich Kisten voller Münzen, die sich jeden Tag weiter füllen. Justin hat einen Verdacht und beobachtet eines Nachts die Waschanlage. Plötzlich hört er ein Rauschen am Himmel und ein Engel landet direkt vor dem Eingang zur Waschanlage. Für Kinder ab 8 Jahren.  
180 Seiten, 15 x 21 cm, € [D] 13,00 | [A] 13,40  
ISBN 978-3-943833-35-5

**Asja Bonitz / Mele Brink:  
LILLY, DIE LESEMAUS**

Wenn Lilly doch bloß schon lesen könnte! Dann wären Mama und Papa ganz stolz auf sie. Und sie dürfte endlich auch ein Haustier haben. So wie ihre Schwester Nele. Die ist längst eine richtige Leserratte. Obwohl Lesen gar nicht so einfach ist. Doch Lilly hat einen Plan. Und dafür muss sie nur ein klitzekleines bisschen flunkern. Ein Erstlesebuch für Kinder ab 6 Jahren.  
76 Seiten, 15 x 21 cm, € [D] 12,00 | [A] 12,40  
ISBN 978-3-943833-27-0

**Frauke Angel / Stephanie Brittnacher:  
GEHT AB WIE SCHMITZ' KATZE**

Die Schmitz, das sind wir: Mama, Papa, die Zwillinge und ich. Bis zu dem Morgen als Schmitz' Katze in die Küche gekotzt hat, waren wir eine ganz normale Familie. Jetzt sind wir berühmt. Alle in der Stadt kennen uns. Sogar der Pizzabote, der Mama jeden Tag besucht. Denn Mama kocht nicht mehr, nicht mal vor Wut. Mama streikt. Ab 5 Jahren, zum selber Lesen ab 8 Jahren.  
70 Seiten, 17 x 30 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50  
ISBN 978-3-943833-21-8

3. Auflage



**Mele Brink:  
ICH & ICH – Selbstbeschau auf Packpapier**

Wie man in den Spiegel guckt, so guckt's heraus, oder? Die Protagonistin schaut ein ums andere Mal in den Spiegel und irgend etwas ist doch immer anders. Mal steht sie davor und sieht sich kaum, mal schmeißt sie einen Farbeimer gegen das eigene Spiegelbild, mal versucht gar das Gegenüber Kontakt aufzunehmen. An sich genau so, wie man selbst mal freundlich der Person im Spiegel zulächelt, mal kritisch sämtliche Fältchen ortet, mal gar nicht sehen will, was einem da entgegen schaut.  
Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt.  
20 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 6,00 | [A] 6,20  
ISBN 978-3-943833-05-8

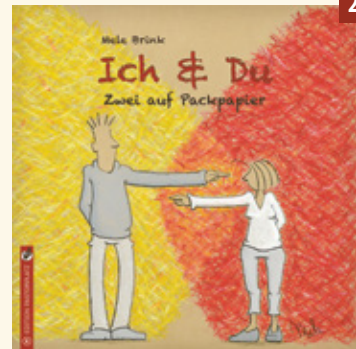
4. Auflage



**Mele Brink:  
WIE IS' ES DIR? Gefühl auf Packpapier**

Angefangen hat es mit der Frage: Wie fühlt sich das denn an, wenn man verliebt, traurig, wütend, ... ist? Und da das mit Worten so schwierig zu beschreiben ist, gibt es eben eine gestrichelte Antwort: Ölkreidezeichnungen ohne Text auf Packpapier. Mal lässt sich die Protagonistin von der Sonne anstrahlen, mal tobt sie vor Wut, mal weint sie ganze Flüsse, verliert den Kopf .... Allerlei Befindlichkeiten – angenehm, unangenehm und womöglich mit einem hohen Wiedererkennungswert für geignete Betrachter.  
Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt.  
32 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 8,00 | [A] 8,30  
ISBN 978-3-943833-03-4

2. Auflage



**Mele Brink:  
ICH & DU – Zwei auf Packpapier**

Eine Frau. Ein Mann. Sie versuchen, sich gemeinsam in Ölkreide auf Packpapierblättern zu tummeln. Sie betreten zaghaft den Bereich des anderen, stürmen aufeinander zu, machen sich Platz, beanspruchen Platz, sind skeptisch, verliebt, vorsichtig, reden sich in Rage, .... Was man eben so macht, wenn man in Kontakt gerät. Mele Brink hat in einfachen, sehr farbenfrohen Zeichnungen eine Reihe an Möglichkeiten auf's Papier gebracht, wie das wohl aussehen könnte, wenn zwei Leute sich ... ja was?  
Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt.  
24 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 7,00 | [A] 7,20  
ISBN 978-3-943833-06-5

## VERLAG

### EDITION PASTORPLATZ

Brink & Held GbR  
Luisenstraße 52  
D-52070 Aachen  
Telefon: 0241 - 8 87 44 58  
info@editionpastorplatz.de  
www.editionpastorplatz.de  
Verkehrsnummer: 14881

### Presse & PR

sh pr beratung | Dr. Silke Hallmann  
Trajanstraße 27  
D-50678 Köln  
silkehallmann@sh-pr-beratung.de

### Rechte & Lizenzen (außer China)

mundt agency | Anja Mundt  
Kolhagenstraße 38  
D-40593 Düsseldorf  
info@mundtagency.com

### Rechte & Lizenzen für China

Jianmei Agency · Jenny Gao  
Seidelbaststraße 6a  
D-80939 München  
jianmeig@gmail.com

## AUSLIEFERUNGEN

**Deutschland** **neu ab 2021**  
PROLIT Verlagsauslieferung GmbH  
Siemensstr. 16  
D-35463 Fernwald-Annerod  
Telefon: 0641 / 94 393-27  
Telefax: 0641 / 94 393-29  
m.jenne@prolit.de

### Österreich

Verlagsauslieferung BUBO – BuchBote  
Ing. Herbert Schoger  
Tuersgasse 21  
A-1130 Wien  
Katarina Angerer  
Tel.: +43 (0)1 87 93 427  
info@bubo.at

### Schweiz

AVA Barsortiment  
Centralweg 16  
CH-8910 Affoltern am Albis  
Telefon: +41 (0)44 76242 09  
avainfo@ava.ch

**Barsortiment für Einzelexemplare**  
KNV Zeitfracht, Libri, Umbreit

## VERTRETUNGEN

### Bayern

Bernhard Daumüller  
Eichendorffstraße 51  
88450 Berkheim  
Telefon 08395 - 72 25  
Telefax 08395 - 75 44  
bdaumuller@t-online.de

### Berlin, Brandenburg, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Mecklenburg-Vorpommern

Gabriele Schmiga & Tell Schwandt  
Verlagsvertretung Tell  
Lerchenstraße 14a  
D-14089 Berlin  
Telefon: 030 - 8 32 40 51  
bestellbuch@t-online.de  
www.tell-online.de

### Nordrhein-Westfalen

Jürgen Foltz  
Wacholderweg 14,  
D-53127 Bonn  
Telefon 0228 - 928 76 55  
Telefax 0228 - 928 76 56  
juerfo@t-online.de

### Steiermark, Salzburg, Kärnten, Tirol, Vorarlberg

Christian Hirtzy  
Steinbergstraße 1  
A-8076 Vasoldsberg  
Telefon: +43 (0)664 - 4 24 59 05  
Telefax: +43 (0)3133 - 3 16 56  
christian.hirtzy@aon.at

### Wien, Niederösterreich, Oberösterreich, Burgenland, Südtirol

Alfred Trux  
Weyerstraße 15  
A-4810 Gmunden  
Telefon: +43 (0)699 - 11 65 20 89  
Telefax: +43 (0)732 - 2100 22 6636  
trux@kabeltvgmunden.at

### Schweiz

Ansprechpartner:  
Markus Vonarburg  
m.vonarburg@ava.ch

### Baden-Württemberg, Rheinland-Pfalz, Hessen, Saarland, Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Schleswig-Holstein

Wenden Sie sich an den Verlag oder an die  
PROLIT Verlagsauslieferung GmbH

**PROLIT**  
VERLAGSAUSLIEFERUNG GMBH

**PROLIT**  
PARTNER-PROGRAMM

Unsere Kataloge finden Sie auch bei:

**VLB-TIX**

Mitglied im

**Börsenverein des  
Deutschen Buchhandels**

Verkehrsnummer: 14881

Alle Preise inkl. gesetzlicher Mehrwertsteuer. Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Gültig bis zum Erscheinen einer neuen Vorschau.

**EDITION PASTORPLATZ**



Brink & Held GbR · Luisenstraße 52 · 52070 Aachen · Tel. 0241 / 8 87 44 58  
info@editionpastorplatz.de · www.editionpastorplatz.de

Besuchen Sie uns auf [www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de). Dort finden Sie regelmäßig unsere neuen Produkte.  
Werden Sie Fan unserer Facebook-Seite unter [www.facebook.com/edition.pastorplatz](http://www.facebook.com/edition.pastorplatz)  
und unserer Instagram-Seite unter [www.instagram.com/editionpastorplatz](http://www.instagram.com/editionpastorplatz)

© EDITION PASTORPLATZ, Mele Brink & Bernd Held · Vorschau Nr. 1/2021



**Bilder-, Vorlesebücher  
und erzählende  
Kinderbücher aus der  
EDITION PASTORPLATZ**