

# EDITION PASTORPLATZ

Natürlich, Bücher!



HUMOR  
KINDERBÜCHER  
OHNE WORTE  
GESCHENKKARTEN

[www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de)

Schutzgebühr: € 1,00



# EDITION PASTORPLATZ



Brink & Held GbR · Luisenstraße 52 · 52070 Aachen  
[www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de) · [info@editionpastorplatz.de](mailto:info@editionpastorplatz.de)

## Bestellmöglichkeit für den Buchhandel:

- Runge Verlagsauslieferung / MSR  
Bergstraße 2  
33803 Steinhagen  
Telefon 05204 / 998-448  
Telefax 05204 / 998-114  
[Astrid.Zink@RungeVA.de](mailto:Astrid.Zink@RungeVA.de)  
Gebündelte Faktur durch den Medien Service Runge  
BAG über VN 11 271 | MSR  
Bestellungen über IBU, KNV- oder LIBRI-Terminal
- Barsortiment KNV, Libri, Umbreit für Einzelexemplare

## Bestellmöglichkeit für Privatpersonen:

- Post: Luisenstraße 52, 52070 Aachen
- Mail: [info@editionpastorplatz.de](mailto:info@editionpastorplatz.de)
- Telefon: 0241-8874458
- Onlineshop: [www.shop.editionpastorplatz.de](http://www.shop.editionpastorplatz.de)
- jeder Buchhandel oder Onlineshop für Bücher



## Liebe LeserInnen und BuchhändlerInnen,

heute halten Sie unser Verlagsprogramm für 2016 in Händen. Wie auch letztes Jahr finden Sie hier einige spannende Neuerscheinungen aus unserem Verlag.

Asja Bonitz entführt uns mit **MYKA UND DIE VERSTECKSCHULE** in die Welt der Pilzolotten. Pilze, die sich bewegen können. Sie erzählt von Myka, der kleinen Pilzolotte, die in die Versteckschule gehen soll. Ihr ist aber ganz schön mulmig zumute, da sie nichts über die Versteckschule weiß.

Die Illustratorin und Autorin Sonja Kurzbach erfreut uns mit der Geschichte über **MANFRED UND SEIN STOFFMONSTER**. Das Stoffmonster ist Manfreds liebstes Kuscheltier, sein Freund, Vertrauter und Beschützer. Es frisst alle doofen Leute auf, die Manfred nicht mag. Zumindest in Manfreds Vorstellung.

Seit Jahren erfreut sich der Comic-Strip **PINKMÜTZCHEN** von Dachma (Dagmar Gosejacob) wachsender Beliebtheit. Es wurde Zeit, dem preisgekrönten Web-Comic eine Buchausgabe zur Seite zu stellen. Auf über 64 Seiten finden Sie die besten Strips im „Barbie-Puppen-Format“ von 30 cm Breite für die Frau von heute. FSK 35 eben ...

Was mit „Tofuwurst – Eine Biographie“ begann, wird nun mit dem Nachfolgebild **DIE WURST IM FILM** fortgesetzt: die humorvolle Betrachtung der Wurst in allen (Film-)Erscheinungsformen. Ein besonders albernes Filmlexikon zwischen zwei Buchdeckel gepresst.

Besuchen Sie uns doch gerne auf den verschiedenen Buchmessen, auf denen wir auch 2016 wieder unterwegs sein werden. Neben vielen kleinen Buchmessen und Veranstaltungen in Deutschland sind wir auch wieder auf der Leipziger Buchmesse und erstmals auf der Frankfurter Buchmesse.

Viel Spaß beim Erkunden unseres Verlagsprogrammes wünschen Ihnen

*Mele Brink & Bernd Held*

Unsere Bücher sind individuell gestaltet und bevorzugt ökologisch produziert. Recyclingpapier, mindestens FSC-zertifiziert und besonders bei den Kinderbüchern der Verzicht auf Folienkaschierung kennzeichnen unsere Bücher und garantieren eine besondere Haptik.

## Unsere Neuen:

Kinderbuch (ab 3/2016)

**Asja Bonitz:**

**MYKA UND DIE VERSTECKSCHULE**



Kinderbuch

**Sonja Kurzbach:**

**MANFRED UND SEIN STOFFMONSTER**



Comic-Strip

**Dachma (Dagmar Gosejacob):**  
**PINKMÜTZCHEN**



Cartoon (ab 3/2016)

**Mele Brink:**

**DIE WURST IM FILM**







**Asja Bonitz / Mele Brink**  
**MYKA UND DIE VERSTECKSCHULE**

in Eikibufi, einem riesigen und abenteuerlichen Wald, wohnen die Pilzolotten, pilzähnliche Wesen, die im Gegensatz zu normalen Pilzen ihre wurzelähnlichen Fäden als Arme und Beine benutzen können. Im Winter, Frühling und Sommer schlafen die Pilzolotten und nur im Herbst sind sie wach. Die Gefahr, von unachtsamen Pilzsammlern gesammelt oder von wilden Tieren gefressen zu werden, ist dann sehr groß. Darum müssen alle Pilzolotten ab dem Alter von sechs Jahren in die Versteckschule gehen.

Myka, eine sechsjährige Pilzolotte, erwacht bereits Mitte August, noch vor allen anderen, mit Bauschmerzen. Sie hat Angst vor der Versteckschule, über die sie fast gar nichts weiß. Also läuft sie los, um die Schule zu finden und sich darüber zu informieren.

Ein Kinderbuch mit Fantasy-Thematik für Kinder ab 5 Jahren.

ca. 76 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 26 cm

**€ 17,50 (D) · ISBN 978-3-943833-13-3**  
**Erscheint im März 2016**







## Sonja Kurzbach MANFRED UND SEIN STOFFMONSTER

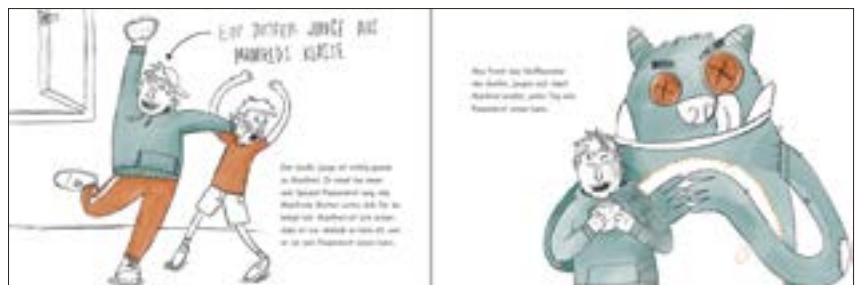
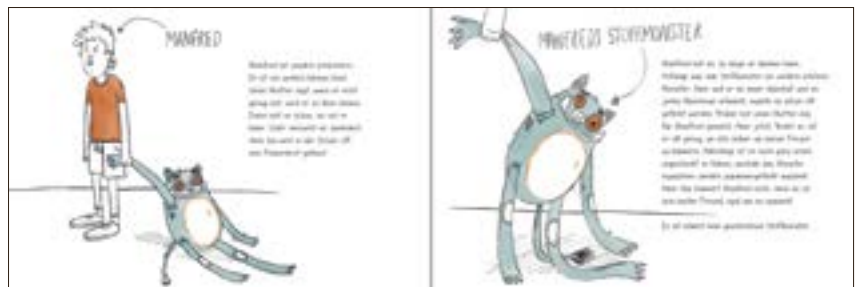
Ganz schön zerfleddert, das Stoffmonster. Aber trotzdem ist es Manfreds liebstes Spielzeug. Denn es kann etwas ganz Besonderes: Es verschlingt all die doofen Leute, die Manfred nicht mag. Zumindest in seiner Vorstellung. Eines Tages verschlingt es wieder jemanden und Manfred hat ein schlechtes Gewissen. Oje, was hat er da nur angerichtet?

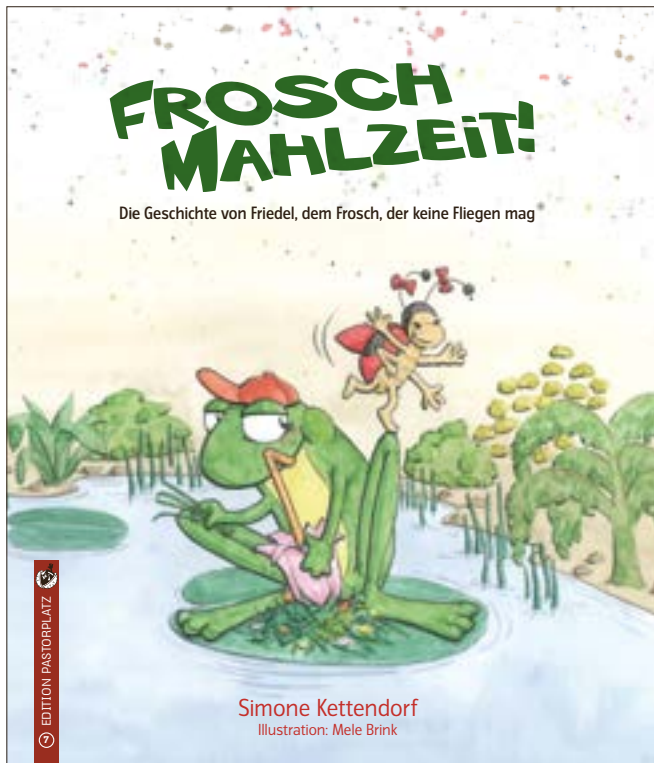
Die Autorin und Illustratorin Sonja Kurzbach erzählt in ihrem Debütwerk mit routiniertem Strich eine Geschichte, die wohl jeder aus seiner eigenen Kindheit kennt: Das liebste Kuscheltier wird zum Beschützer des Kindes und seiner Träume. Es ist der beste Freund, der Vertraute und Geheimnisträger, darf aber nicht selbständig handeln. Wehe, wenn es das trotzdem tut.

Zum Lesen und Vorlesen für Kinder ab 5 Jahren.

34 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 24 x 16 cm

€ 14,50 (D) · ISBN 978-3-943833-12-6





**Simone Kettendorf / Mele Brink**  
**FROSCH MAHLZEIT!**  
**Die Geschichte von Friedel, dem Frosch, der keine Fliegen mag.**

Friedel, der Frosch, mag keine Fliegen. Das ist in der großen Froschfamilie am Seerosenteich sehr ungewöhnlich und niemand will mit ihm spielen. Er macht sich auf die Suche nach Spielkameraden und trifft viele große und kleine Waldbewohner. Wer könnte sein Freund werden und warum ist es so schwer, Freunde zu finden? Eine witzig illustrierte Geschichte über Freundschaft, Heldenmut und die Anerkennung von Eigenheiten. Zum Lesen und Vorlesen für Kinder ab 3 Jahren und alle jung gebliebenen Erwachsenen.

64 Seiten in Farbe auf mehrfach ausgezeichnetem Recyclingpapier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 24 cm

€ 17,50 (D) · ISBN 978-3-943833-07-2

## SO URTEILEN DIE MEDIEN UND LESER

»Kettendorf erzählt nicht nur eine spannende und fantasievolle Geschichte, sondern vermittelt ganz nebenbei Wissen über Tiere und animiert die Leser, mit Vorurteilen aufzuräumen und Mitgefühl zu zeigen. Eine rührende Geschichte mit tieferem Sinn für Kinder von 3 bis 8 Jahren. U. a. durch den Druck auf Umweltpapier etwas teurer als ein Standardkinderbuch eines Großverlags, aber es lohnt sich. Versprochen!«  
 (Zeitschrift „natürlich vegetarisch“)

»In einer Zeit, in der Fremdenhass, anstatt endlich auszusterben, fröhliche Urstände feiert und Freundschaften nur noch durch Mausklicks geschlossen werden, sind das wichtige und schöne Botschaften und die kommen auch noch ganz ohne erhobenen Zeigefinger daher. Klasse!«  
 (Jürgen K. aus Ludwigsburg)

»Meine Kinder (3 und 5) wollen es immer wieder vorgelesen bekommen und sind täglich aufs Neue fasziniert von den schönen Illustrationen.«  
 (Amazon-Rezension)







## SO URTEILEN DIE MEDIEN

»Auffällig ist die liebevolle Aufmachung des Buches im Querformat. Empfehlenswert.«  
(AJUM - Arbeitsgemeinschaft  
Jugendliteratur und Medien der GEW)

»Geschichten mit „Umweltbotschaft“ haben es häufig schwer, den sprichwörtlichen erhobenen Zeigefinger nicht allzu sehr in den Vordergrund zu rücken. Bei „Tom und der Waldschrat“ ist dies erfreulicherweise sehr gut gelungen. Unser Fazit: Zusammen mit dem bereits erwähnten „Wohlfühl-Äußerer“ also ein rundum gelungenes Werk!«  
(familion, das Freizeitportal für Familien)

»Schräg ist das. Doch die witzigen Illustrationen und pfiffigen Dialoge, die fantastischen Begegnungen und magischen Momente versöhnen und öffnen den Blick auf die Natur.«  
(Donaukurier Nr. 173)

»Fazit: pädagogisch wertvoll, aber nicht verkniffen. Charmant!«  
(gute-kinderbücher.de)

## Claudia Mende / Mele Brink TOM UND DER WALDSCHRAT

Dass der kleine Waldschrat auf die Menschen, also die „blöden Riesenweibeiner“, gar nicht gut zu sprechen ist, merkt Tom schnell. Warum müssen die auch immer ihren Müll überall liegen lassen und den Lebensraum der Tiere vernichten? Aber der Waldschrat hat auch ein gutes Herz und gewährt Tom Unterkunft – dorthin gelangt Tom auf magische Weise: Er kann es erst gar nicht glauben, aber er ist einfach durch diese Felswand gegangen und über eine Rutsche in einer Höhle gelandet, die so groß ist wie der Rittersaal einer Burg. Ein gemütliches Feuer brennt und auch die Tafel ist schon gedeckt. Doch nicht nur für Tom allein – mit ihm sitzen da all die Tiere des Waldes wie die Eule, das Wildschwein, das Eichhörnchen oder das Reh. Tom reibt sich die Augen und kann es nicht glauben, aber es ist so. Und es kommt noch besser: Er kann mit den Tieren sprechen. Was die Tiere ihm allerdings erzählen über die gemeinen und rücksichtslosen Menschen, das macht Tom wirklich verlegen. Darüber hatte er bisher noch nie nachgedacht. Wie gut, dass die Tiere spüren, dass Tom keiner von diesen Rüpeln ist, die kleine Kaninchen oder Eichhörnchen mit Steinschleudern jagen. Der Junge schließt Freundschaft mit einem Kaninchen und beschließt, den Tieren im Wald zu helfen. Nur wie? Da hat er eine grandiose Idee ...

Autorin Claudia Mende, Redakteurin in Berlin, und die Aachener Illustratorin Mele Brink erzählen in „Tom und der Waldschrat“ davon, wie wichtig Umweltschutz für Menschen, Natur und Tiere ist. Für Groß und Klein – besonders für Kinder ab 5 Jahren.

76 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 25 x 19 cm

€ 17,50 (D) • ISBN 978-3-943833-10-3





VON PINKMÜTZCHEN ...

COMIC-STRIP



SO URTEILEN DIE LESER

»Obwohl erst ab 35 empfohlen, ist die Serie, wie ich finde, nicht nur für eine jüngere oder vorwiegend weibliche Leserschaft interessant. Als Mann habe ich mich darin ebenso wieder gefunden- und musste mehr als einmal lauf auflachen. Das Buch ist zum Verschenken oder selbst behalten vorbehaltlos zu empfehlen!«  
(Amazon-Rezension)

»Das Buch ist sehr schön gestaltet und wurde zum Glück als Hardcover heraus gebracht. Dadurch wirkt es sehr hochwertig und eignet sich wunderbar als Geschenk.«  
(Amazon-Rezension)

»Wie frau sich fühlt, es aber nicht ausdrücken kann, findet sich hier wieder. Beim Lesen kichern, sich freuen und in seinen Erlebnissen und Gedanken wieder zu finden, das alles schenkt uns dieses Buch.«  
(Amazon-Rezension)

**Dachma (Dagmar Gosecajob)  
PINKMÜTZCHEN**

Pinkmützchen ist ein klitzekleines bisschen über 35 und Grosstadtssingle. Pinkmützchen liebt Schuhe, Schokolade, gutes Essen, Schuhe, ihr Smartphone, Schuhe und das Leben – trotz aller kleinen und grossen Alltagskatastrophen. sie ist manchmal philosophisch, nachdenklich, aber meistens einfach Frau. FSK 35 eben ...

Den verlockenden Angeboten der örtlichen Schuhgeschäfte schutzlos ausgeliefert, stellt sich Pinkmützchen tapfer und mit weiblicher Logik bewaffnet den Widrigkeiten ihres Alltags: Seien es peinliche Ü30-Parties, ätzende Klassentreffen oder unerwünschte Pickel. Mal brezelt sie sich für die Suche nach Mr. Right auf, mal vertrödelt sie den Abend am Telefon unter einer Gurkenmaske oder schnüffelt verzückt am vergessenen Pullover eines neuen Lovers. Der leise Verdacht, das Pinkmützchen sei das Alter Ego seiner Schöpferin „Dachma“, der Comic-Künstlerin Dagmar Gosejacob, liegt nahe, doch erwiesen ist nichts. Ein Schelm jedoch, der glaubt, die liebevoll gezeichneten Geschichten wären nicht zu einem erheblichen Teil vom Leben geschrieben. Im Internet haben die preisgekrönten, seit 2010 online erscheinenden Comicstrips vom Pinkmützchen bereits Kultstatus erlangt. Nun ist das erste Buch mit Stories aus den letzten 5 Jahren erschienen. Vom Einband bis zur Kapitalband konsequent in Pink gehalten, kommt das Hardcover-Buch im auffälligen und für die Comic-Panels idealen Längsformat daher.



64 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 30 x 15 cm

€ 12,50 (D) • ISBN 978-3-943833-11-9





**Mele Brink mit absurden Texten von Bernd Held  
DIE WURST IM FILM**

Die Geschichte der Wurst begann mit der Biographie über die Tofuwurst. Sie schilderte ihr Dilemma, im falschen Körper zu stecken. Das kleine Würstchen erfreute sich steigender Beliebtheit und so fanden nach und nach auch Freunde und Verwandte der Tofuwurst ihren Weg aufs Papier. Neben Fisch-, Bier- oder Adventswurst entstanden auch immer mehr Filmwürste, von denen wir hier eine Auswahl präsentieren. Vielleicht erkennen wir hier die große biologische, soziale und spirituelle Bedeutung der Wurst für uns Menschen. Und vielleicht finden wir brauchbare Erklärungen und douglas'sche Antworten auf die Frage nach dem Sinn der Wurst, des Würstiversums, der Ernsthaftigkeit internationaler Würstwissenschaft und -forschung, der albernen Seite in uns und überhaupt nach allem.

Wir brechen eine Lanze für die darstellerischen Leistungen der Würste im Kino. Bühne frei für eines der kuriosesten Kapitel der Kino- und Filmgeschichte. Ein Filmlexikon der besonderen Art.

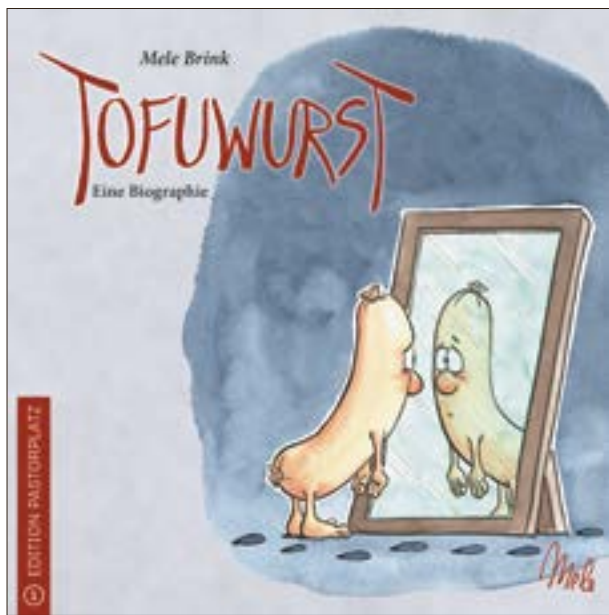
ca. 64 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 21 cm

€ 14,00 (D) · ISBN 978-3-943833-14-0

Erscheint im März 2016

Passende Postkarten, Buttons, Kühlschrankschrankmagnete und Flaschenöffner im Onlineshop unter [www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de) erhältlich.





**Mele Brink  
TOFUWURST – Eine Biographie**

Wie die Tofuwurst in ihre Pelle gekommen ist, weiß niemand. Es muss Zufall gewesen sein. Kaum auf der Welt, nagen auch schon Zweifel an ihr. Identitätsprobleme und mangelndes Zugehörigkeitsgefühl verfolgen die arme Wurst. Dabei will sie doch nur eins: Wissen, was sie ist, warum sie so ist wie sie ist und was das ganze überhaupt soll!

72 Seiten in Farbe auf Recyclingpapier (ausgezeichnet mit dem Blauen Umweltengel), durchgehend illustriert, Softcover, 15 x 15 cm, € 9,50 (D) · ISBN 978-3-943833-00-3



**Passende Postkarten, Buttons, Kühlschrankschrankmagnete und Flaschenöffner im Onlineshop unter [www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de) erhältlich.**



**SO URTEILEN DIE LESER**

»Dieses Buch [...] ist ziemlich grenzgenial! Mein Kompliment!«  
(Mario P., Innsbruck)

»Man muss sie einfach lieben, diese Wurst ...«  
(Jürgen K., Ludwigsburg)

»„Tofuwurst“ von Mele Brink ist kein Kochbuch für Vegetarier und Veganer, sondern ein Comic für alle, die über eine schöne Portion Humor verfügen und das Besondere lieben. [...] Mele Brink nimmt die Wurst wörtlich – niveauvoll und witzig! Kleine Warenkunde inklusive.«  
(Nicole R., Remscheid)

»Einfach süß gezeichnet! Irgendwie sehr menschlich. Sind wir letztlich nicht alle „arme kleine Würstchen?“«  
(Amazon-Rezension)



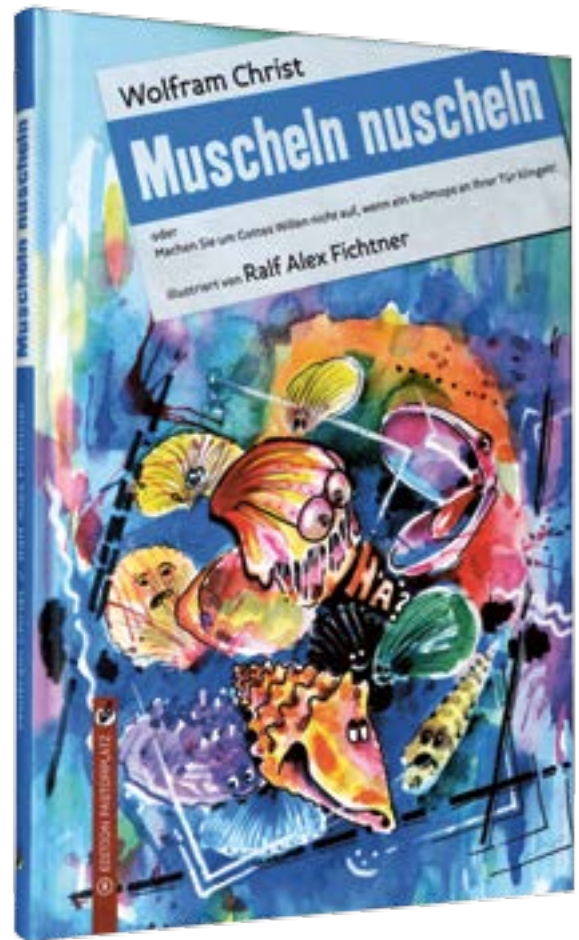
**Wolfram Christ / Ralf Alex Fichtner  
MUSCHELN NUSCHELN  
Oder: Machen Sie um Gottes Willen  
nicht auf, wenn ein Rollmops an Ihrer  
Tür klingelt!**

Kennen Barsche Cerealien? Haben Austern Orgasmen?  
Machen Quallen Urlaub? Trägt die modebewusste Flunder  
Pullunder und sind Pferde nicht auch irgendwie Fische?

Ralf Alex Fichtner und Wolfram Christ eröffnen uns mit  
leuchtenden Aquarellen und deftigen Reimen völlig neue  
oder auch vergessene Einblicke in die mysteriöse Welt der  
Fische sowie artverwandter Spezies. Sie geben uns ein  
Instrument an die Hand, die streng gehüteten Geheimnisse  
jener „Meeresfrüchte“ zu lüften, die uns sonst nur beim  
Italiener um die Ecke serviert werden.

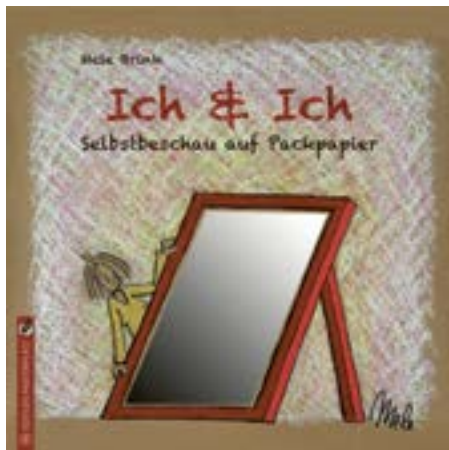
Hier finden Sie streng alphabetisch sortierte Gedichte und  
Zeichnungen, ergänzt um wertvolle Ernährungstipps für  
Mensch und Tier, die weder auf dem Nachttisch noch beim  
Nachttisch fehlen sollten.

84 Seiten in Farbe auf FSC-zertifiziertem Papier, durchge-  
hend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 16 x 21 cm,  
€ 16,00 (D) · ISBN 978-3-943833-08-9



»Die beste Art,  
Fisch zu genießen.«  
(Amazon-Rezension)

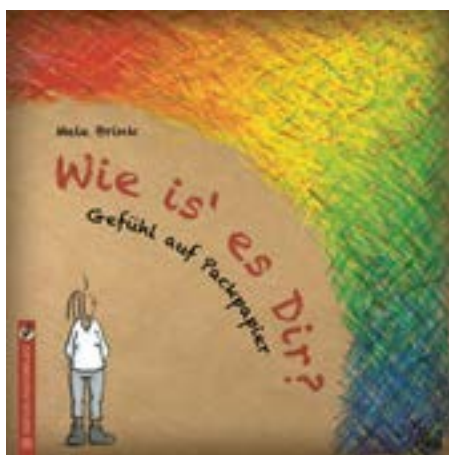




## Mele Brink ICH & ICH – Selbstbeschau auf Packpapier

Wie man in den Spiegel guckt, so guckt's heraus, oder? In der Sammlung an Ölkreidezeichnungen schaut die Protagonistin ein ums andere Mal in den Spiegel und irgend etwas ist doch immer anders. „Warum stehst Du immer so lange vorm Spiegel?“ Eine Begründung in Buchform.

20 Seiten in Farbe auf Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt, 21 x 21 cm, 2. erweiterte Auflage  
**€ 6,00 (D) · ISBN 978-3-943833-05-8**



## Mele Brink WIE IS' ES DIR? Gefühl auf Packpapier

Wie fühlt sich das denn an, wenn man verliebt, traurig, wütend, ... ist? Mal lässt sich die Protagonistin von der Sonne anstrahlen, mal tobt sie vor Wut, mal weint sie ganze Flüsse, verliert den Kopf .... Allerlei Befindlichkeiten – angenehme, weniger angenehme – womöglich mit hohen Wiedererkennungswert für geneigte Betrachter.

32 Seiten in Farbe auf Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt, 21 x 21 cm, 3. Auflage  
**€ 8,00 (D) · ISBN 978-3-943833-03-4**



## Mele Brink: ICH & DU – Zwei auf Packpapier

Eine Frau. Ein Mann. Sie versuchen, sich gemeinsam auf Packpapierblättern zu tummeln. Sie betreten zaghaft den Bereich des anderen, stürmen aufeinander zu, machen sich Platz, beanspruchen Platz, sind skeptisch, verliebt, vorsichtig, reden sich in Rage, .... Was man eben so macht, wenn man in Kontakt gerät.

24 Seiten in Farbe auf Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt, 21 x 21 cm, Januar 2014  
**€ 7,00 (D) · ISBN 978-3-943833-06-8**



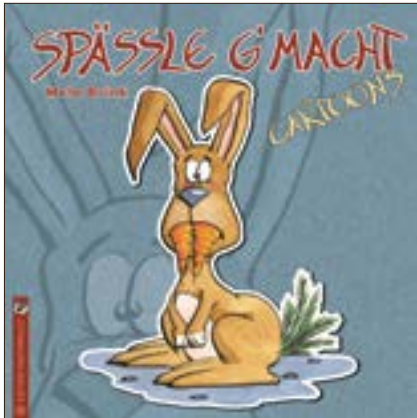
## Mele Brink: ... auf Packpapier Luxus-SAMMELBOX

Alle drei Bänder der Reihe „Gefühl auf Packpapier“ und eine Originalzeichnung auf Packpapier von Mele Brink in einem aufwändig aus Holz und Packpapier hergestellten Schuber mit individueller Bemalung, Magnetverschluss am Leinenband, Innenausstattung aus rotem Buchleinen und rundem Rücken.  
**Auf 10 Exemplare limitierte und handgefertigte Auflage.**

ca. 25 x 23 cm, limitierter, handgefertigter und -bemalter Schuber aus Holz, Packpapier, Buchleinen, Leinenband mit Magnetverschluss, Originalzeichnung auf Packpapier in 21 x 21 cm, limitiert auf 10 Exemplare.

**€ 90,00 (D) · Nur im Onlineshop unter [www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de)**

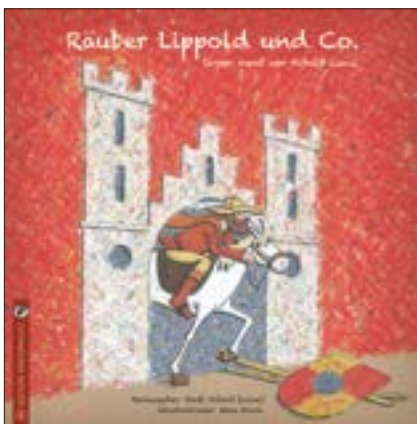




### Mele Brink: SPÄSSLE G'MACHT – CARTOONS

Zu Papier gebrachte Unweisheiten. Da werden Wortspielereien zeichnerisch auseinander genommen, soziale und politische Momente kritisch und humorvoll betrachtet und vordergründig völlig normale Gegebenheiten von einem anderen Standpunkt aus erkundet. Genau diese leichte Standortverlagerung eröffnet neue Einsichten und Sichtweisen. Plötzlich scheint die Welt gar nicht mehr so düster und grau. Plötzlich lässt sich auch über Probleme lachen und mit einem Mal stellt man fest: Das Leben ist ein Spaß. Späßle g'macht eben. 52 Seiten in Farbe, Softcover mit Schutzumschlag, 21 x 21 cm

€ 8,50 (D) · ISBN 978-3-943833-02-7



### Stadt Alfeld (Hrsg.) / Mele Brink RÄUBER LIPPOLD & CO. – Sagen rund um Alfeld/Leine

Dreizehn bekannte und unbekannte Sagen und Mythen aus Alfeld (Leine), Brunkensen, Eimsen, Langenholzen, Sack, Hörsum, Limmer, Wettensen, Wispenstein und Winzenburg. Durchgehend neu und farbenfroh von Mele Brink illustriert. Die alten Sagentexte stammen aus dem Buch „Hoike – Sagen und Erzählungen aus dem Land zwischen Hildesheimer Wald und Ith“, das Wilhelm Barner 1960 in der Schriftenreihe des Museums Alfeld veröffentlicht hat.

44 Seiten in Farbe auf Recyclingpapier, durchgehend illustriert, Softcover, 21 x 21 cm,

€ 9,50 (D) · ISBN 978-3-943833-04-1

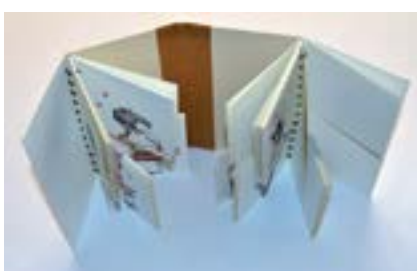
Nur direkt im Onlineshop unter [www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de) (geringe Bestände) oder bei der Stadt Alfeld erhältlich!



### Dietmar Berger: CHRISTINES TRAUM VON DER KUGEL

Christine träumt immer wieder von einer Kugel in ihrem Körper. Sie taucht in unterschiedlichen Größen in verschiedenen Körperregionen auf und nach einer gewissen Zeit kann sie die Kugel beeinflussen. Schließlich verändert sie sich, aber Christine hat nun keine Angst mehr vor ihr. In seinem eindringlichen, interviewartigen Text erzählt Dietmar Berger die Geschichte von Christines Traum von der Kugel und bietet zugleich eine Möglichkeit der Problembewältigung an. Störende Probleme können gedanklich zu einer Kugel konzentriert werden, um sie zu verstofflichen und somit beeinflussbar zu machen. Dietmar Bergers luftige und intensive Tuschezeichnungen begleiten den Text in adäquater Weise.

24 Seiten in Farbe auf Recyclingpapier, Mittelheftung, durchgehend illustriert, ca. 30 x 21 cm, € 11,00 (D) · ISBN 978-3-943833-09-6



### Mele Brink: Vis à Vis – ein Klapp-Spiel-Buch

Handgebunden und einzeln mit Titel versehen. Zwei sich gegenüber stehende Personen, bei denen Körperhaltung und Gesichtsausdruck variiert werden können. Ein prächtiges Geschenk für Hochzeiten und/oder Paare.

4 x 22 Seiten in Farbe, Cover aus Finnnpappe, ca. 10 x 17 x 1,5 cm, € 15,00 (D)

Nur im Onlineshop unter [www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de) Insgesamt 500 per Hand gemachte Einzelanfertigungen.

# GESCHENKKARTEN in zwei Formaten mit Umschlag



## Klappkarten 15 x 15 cm und 10 x 10 cm mit Umschlag

Auf Recyclingkarton mit Motiven aus dem Band „Wie is' es Dir?“ und aus dem Band „Ich & Du – Zwei auf Packpapier“. Die perfekte Geschenkarte, da die Innenseiten für eigene Beschriftungen leer sind.

Klappkarte, 15 x 15 cm (8 Motive aus „Wie is' es Dir?“), mit Briefumschlag, 300 g Recyclingkarton, je € 2,50 (D)

Klappkarte, 10 x 10 cm (7 Motive aus „Wie is' es Dir?“ und 3 Motive aus „Ich & Du“, mit Briefumschlag, 300 g Recyclingkarton, je € 1,50 (D)



Alle Karten nur per Direktbestellung an [info@editionpastorplatz.de](mailto:info@editionpastorplatz.de) oder im Onlineshop unter [www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de) erhältlich.

Buchhändler, die im Onlineshop bestellen möchten, bitte vorher per Mail melden. Wir richten Ihnen einen Händlerzugang zum Onlineshop ein.

Die perfekte Geschenkarte mit Wurstmotiven von Mele Brink. Die Innenseiten sind für eigene Beschriftungen leer. Inklusive passendem Briefumschlag.

Klappkarte, 15 x 15 cm, mit Briefumschlag, 300 g Recyclingkarton, je € 2,50 (D)





## Auftragsformular 2016 lieferbares Gesamtverzeichnis

Bestellung an: Runge Verlagsauslieferung Bergstraße 2 · 33803 Steinhagen Telefon 05204 / 998-448 Telefax: 05204 / 998-114 Astrid.Zink@RungeVA.de			EDITION PASTORPLATZ Luisenstr. 52 52070 Aachen Telefon: 0241 / 8874458 info@editionpastorplatz.de www.editionpastorplatz.de
Anz.	ISBN	Autor und Titel	Ladenpreis inkl. MwSt.
<b>Novitäten (ISBN 978-3-943833- )</b>			Deutschland / Österreich / Schweiz
	11-9	Comic-Strip – Dachma (Dagmar Gosejacob): Pinkmützchen	€ 12,50 (D) / € 12,90 (A) / 18,75 sFr
	12-6	Kinderbuch – Sonja Kurzbach: Manfred und sein Stoffmonster	€ 14,50 (D) / € 15,00 (A) / 21,75 sFr
	13-3	Kinderbuch – Asja Bonitz/Mele Brink: Myka und die Versteckschule	€ 17,50 (D) / € 18,00 (A) / 26,50 sFr
	14-0	Cartoon – Mele Brink: Die Wurst im Film	€ 14,00 (D) / € 14,40 (A) / 21,00 sFr
<b>Backlist (ISBN 978-3-943833- )</b>			
	00-3	Graphic Novel – Mele Brink: Tofuwurst – Eine Biographie	€ 9,50 (D) / € 9,80 (A) / 14,50 sFr
	02-7	Cartoon – Mele Brink: Spässle g'macht - Cartoons	€ 8,50 (D) / € 8,80 (A) / 12,75 sFr
	08-9	Humor/Lyrik – W. Christ/R. A. Fichtner: Muscheln nuscheln	€ 16,00 (D) / € 16,50 (A) / 24,00 sFr
	07-2	Kinderbuch – Simone Kettendorf/Mele Brink: Frosch Mahlzeit!	€ 17,50 (D) / € 18,00 (A) / 26,50 sFr
	10-2	Kinderbuch – Claudia Mende/Mele Brink: Tom und der Waldschrat	€ 17,50 (D) / € 18,00 (A) / 26,50 sFr
	05-8	ohne Worte – Mele Brink: Ich & Ich – Selbstbeschau auf Packpapier	€ 6,00 (D) / € 6,20 (A) / 9,00 sFr
	03-4	ohne Worte – Mele Brink: Wie is' es Dir? Gefühl auf Packpapier	€ 8,00 (D) / € 8,30 (A) / 12,00 sFr
	06-8	ohne Worte – Mele Brink: Ich & Du – Zwei auf Packpapier	€ 7,00 (D) / € 7,20 (A) / 10,50 sFr
	09-6	Kunst/Grafik – Dietmar Berger: Christines Traum von der Kugel	€ 11,00 (D) / € 11,40 (A) / 16,50 sFr
Lieferweg:			Buchhandlung/Stempel:
Bestelldatum:			
Bestellzeichen:			
Verkehrs-Nr.:			
Liefertermin:			
Zahlungsziel:			
Rabatt:			

Nur direkt beim Verlag erhältlich per Post, Mail an <a href="mailto:info@editionpastorplatz.de">info@editionpastorplatz.de</a> oder im Onlineshop (ISBN 978-3-943833- )			
	04-1	Sagen – Stadt Alfeld/M. Brink: Räuber Lippold & Co. - Sagen rund um Alfeld/Leine	€ 9,50 (D) / € 9,80 (A) / 14,50 sFr
	---	Spielbuch – Mele Brink: Vis à Vis – Ein Klapp-Spiel-Buch	€ 15,00 (D) / € 15,50 (A) / 22,50 sFr
	---	ohne Worte – Mele Brink: ... auf Packpapier Luxus-Sammelbox mit Original	€ 90,00 (D) / € 92,60 (A) / 135,00 sFr
5er-Set KLAPPKARTEN (nur per Post oder Mail an <a href="mailto:info@editionpastorplatz.de">info@editionpastorplatz.de</a> ) (ART.-NR.) · Rabatt 40 %			
	15001	Klappkarte 15 x 15 cm „Gefühl auf Packpapier 1“ / 5er-Pack	€ 12,50 (D) / € 12,90 (A) / 18,75 sFr
	15002	Klappkarte 15 x 15 cm „Gefühl auf Packpapier 2“ / 5er-Pack	€ 12,50 (D) / € 12,90 (A) / 18,75 sFr
	15003	Klappkarte 15 x 15 cm „Gefühl auf Packpapier 3“ / 5er-Pack	€ 12,50 (D) / € 12,90 (A) / 18,75 sFr
	15004	Klappkarte 15 x 15 cm „Gefühl auf Packpapier 4“ / 5er-Pack	€ 12,50 (D) / € 12,90 (A) / 18,75 sFr
	15005	Klappkarte 15 x 15 cm „Gefühl auf Packpapier 5“ / 5er-Pack	€ 12,50 (D) / € 12,90 (A) / 18,75 sFr
	15006	Klappkarte 15 x 15 cm „Gefühl auf Packpapier 6“ / 5er-Pack	€ 12,50 (D) / € 12,90 (A) / 18,75 sFr
	15007	Klappkarte 15 x 15 cm „Gefühl auf Packpapier 7“ / 5er-Pack	€ 12,50 (D) / € 12,90 (A) / 18,75 sFr
	15008	Klappkarte 15 x 15 cm „Gefühl auf Packpapier 8“ / 5er-Pack	€ 12,50 (D) / € 12,90 (A) / 18,75 sFr
	15009	Klappkarte 10 x 10 cm „Gefühl auf Packpapier 1“ / 5er-Pack	€ 7,50 (D) / € 7,80 (A) / 11,50 sFr
	15010	Klappkarte 10 x 10 cm „Gefühl auf Packpapier 2“ / 5er-Pack	€ 7,50 (D) / € 7,80 (A) / 11,50 sFr
	15011	Klappkarte 10 x 10 cm „Gefühl auf Packpapier 3“ / 5er-Pack	€ 7,50 (D) / € 7,80 (A) / 11,50 sFr
	15012	Klappkarte 10 x 10 cm „Gefühl auf Packpapier 4“ / 5er-Pack	€ 7,50 (D) / € 7,80 (A) / 11,50 sFr
	15013	Klappkarte 10 x 10 cm „Gefühl auf Packpapier 5“ / 5er-Pack	€ 7,50 (D) / € 7,80 (A) / 11,50 sFr
	15014	Klappkarte 10 x 10 cm „Gefühl auf Packpapier 6“ / 5er-Pack	€ 7,50 (D) / € 7,80 (A) / 11,50 sFr
	15015	Klappkarte 10 x 10 cm „Gefühl auf Packpapier 7“ / 5er-Pack	€ 7,50 (D) / € 7,80 (A) / 11,50 sFr
	15016	Klappkarte 10 x 10 cm „Gefühl auf Packpapier 9“ / 5er-Pack	€ 7,50 (D) / € 7,80 (A) / 11,50 sFr
	15017	Klappkarte 10 x 10 cm „Gefühl auf Packpapier 10“ / 5er-Pack	€ 7,50 (D) / € 7,80 (A) / 11,50 sFr
	15018	Klappkarte 10 x 10 cm „Gefühl auf Packpapier 11“ / 5er-Pack	€ 7,50 (D) / € 7,80 (A) / 11,50 sFr
	15019	Klappkarte 15 x 15 cm „1 - Geschenkurst“ / 5er-Pack	€ 12,50 (D) / € 12,90 (A) / 18,75 sFr
	15020	Klappkarte 15 x 15 cm „2 - Wurst-Chor“ / 5er-Pack	€ 12,50 (D) / € 12,90 (A) / 18,75 sFr
	15021	Klappkarte 15 x 15 cm „3 - Adventswurst“ / 5er-Pack	€ 12,50 (D) / € 12,90 (A) / 18,75 sFr
	15098	Set: Postkarten DIN A6, 5 versch. Wurst-Motive „Entdecke die Wurst in Dir“ (o. Abb.)	€ 4,50 (D) / € 4,70 (A) / 6,75 sFr
	15099	Set: Postkarten DIN A6, 5 versch. Wurst-Motive „Die Wurst im Film“ (o. Abb.)	€ 4,50 (D) / € 4,70 (A) / 6,75 sFr

Händler bitte erst im Shop registrieren und vor dem Kauf bei uns per Mail melden. Wir richten Ihnen einen Händlerzugang ein.

## Bestellmöglichkeit für den Buchhandel:

- Runge Verlagsauslieferung / MSR  
Bergstraße 2, 33803 Steinhagen  
Telefon 05204 / 998-448, Telefax 05204 / 998-114  
Astrid.Zink@RungeVA.de  
Gebündelte Faktur durch den Medien Service Runge  
BAG über VN 11 271 | MSR  
Bestellungen über IBU, KNV- oder LIBRI-Terminal
- Barsortiment KNV, Libri, Umbreit für Einzelexemplare

## Bestellmöglichkeit für Privatpersonen:

- Post: Luisenstraße 52, 52070 Aachen
- Mail: [info@editionpastorplatz.de](mailto:info@editionpastorplatz.de)
- Telefon: 0241-8874458
- Onlineshop: [www.shop.editionpastorplatz.de](http://www.shop.editionpastorplatz.de)
- jeder Buchhandel oder Onlineshop für Bücher

# EDITION PASTORPLATZ



Brink & Held GbR · Luisenstraße 52 · 52070 Aachen  
[info@editionpastorplatz.de](mailto:info@editionpastorplatz.de) · [www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de)



Besuchen Sie uns auf [www.editionpastorplatz.de](http://www.editionpastorplatz.de).  
Dort finden Sie regelmäßig unsere neuen Produkte.



Werden Sie Fan unserer Facebook-Seite unter  
[www.facebook.com/edition.pastorplatz](http://www.facebook.com/edition.pastorplatz)

© EDITION PASTORPLATZ, Mele Brink & Bernd Held · Editionsprogramm Nr. 1/2016

ISBN 978-3-943833-95-9



9 783943 833959

€ 1,00 (D)

